



Κτίριο Α: σκάλες - κουφώματα

Η εταιρία INTERSCALA A.B.E.E. ΔΟΜΙΚΩΝ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ είναι μια συνεχώς ανερχόμενη δύναμη, με αντικείμενο την παραγωγή δομικών υλικών με βάση το ξύλο και το μέταλλο.

Σήμερα η εταιρία κατέχει πρωτεύουσα θέση στο χώρο της και η θεαματική της άνοδος είναι αποτέλεσμα της αυστηρά ελεγχόμενης παραγωγής όσον αφορά τις προδιαγραφές των πρώτων υλών, του τρόπου κατασκευής και της εμφάνισης καθώς επίσης και των μηχανημάτων τελευταίας τεχνολογίας (CNC).

Οι εγκαταστάσεις παραγωγής βρίσκονται στη βιομηχανική περιοχή Θεσσαλονίκης σε δύο άρτια εξοπλισμένα βιομηχανικά συγκροτήματα συνολικού εμβαδού 12.000 τετρ. μέτρων. Η εταιρία απασχολεί εξειδικευμένο προσωπικό 130 ατόμων.

Η παραγωγή της εταιρίας χωρίζεται σε τρία τμήματα:

- 1 την interscala που έχει σαν βασικό αντικείμενο έτοιμες και ημιέτοιμες σκάλες εσωτερικού χώρου και πάνελς.
- 1 την interscala velko που κατασκευάζει έτοιμα και ημιέτοιμα ξύλινα θερμοχημονωτικά κουφώματα γερμανικής τεχνολογίας, εσώπορτες, εξώπορτες και τρικολλητές διατομές.
- 1 την interscala floor που διακινεί στην ελληνική αγορά ξύλινα και συνθετικά δάπεδα εσωτερικού και εξωτερικού χώρου.



Κτίριο Β: δάπεδα



Τμήμα παραγωγής κουφωμάτων



Επεξεργασία ξύλου μέσω ηλεκτρονικού υπολογιστή (C.N.C.)

Η interscala velko κατασκευάζει ξύλινα θερμοχομονωτικά κουφώματα γερμανικής τεχνολογίας, ξύλινες εσωπορτες και εξώπορτες σε παραδοσιακά και μοντέρνα σχέδια.

Τα εξωτερικά κουφώματα velko ανταποκρίνονται άριστα στις διεθνείς προδιαγραφές διατηρώντας σε υψηλά επίπεδα τους δείκτες ασφάλειας, θερμοχομώωσης και ποιότητας.

Οι εξώπορτες και οι εσωπορτες προσφέρονται σε μεγάλη ποικιλία σχεδίων και συνδυασμών ανάλογα με την διακόσμηση του χώρου. Υπάρχουν λύσεις για μοντέρνες και κλασικές κατασκευές αλλά και για κατοικίες που βρίσκονται στην διαδικασία της αναπαλαίωσης.

Τα είδη της ξυλείας που χρησιμοποιούνται είναι Σουηδικό Πεύκο, Αφρικανικό Niangon, Μαλαισιανό Meranti, Αφρικανικό Iroko, Σλαβονική Δρυς, Αμερικανική Δρυς και Ινδονησιακό Teak.

Η ξυλεία επιλέγεται ύστερα από αυστηρό ποιοτικό έλεγχο και υπόκειται σε διαδικασία απομυκητοποίησης και ξήρανσης με θαλάμους υποπίεσης (vacuum). Η επόμενη διαδικασία που αφορά την κατασκευή τρικολλητής ξυλείας είναι χρονοβόρα και επίπονη, αλλά απαραίτητη για την αποφυγή περαιτέρω προβλημάτων όπως σκεβρώματα και αλλοιώσεις στη μορφή του κουφώματος.

Τα προϊόντα κατασκευάζονται πάντα κατόπιν παραγγελίας και προσαρμόζονται σύμφωνα με τις ανάγκες του χώρου και τις απαιτήσεις του πελάτη. Μετά την λήψη των τελικών μέτρων στο χώρο, η εταιρία αναλαμβάνει τη μελέτη και την κατασκευή σύμφωνα με τους κανόνες της τέχνης και της επιστήμης.

Στις σελίδες που ακολουθούν παρουσιάζονται αναλυτικά λεπτομέρειες που αφορούν την διαδικασία κατασκευής, τα τεχνικά χαρακτηριστικά, τις εναλλακτικές προτάσεις σε υαλοστάσια, παντζούρια και πόρτες καθώς και ενδεικτικά μοντέλα κατασκευών.

Η διατομή που χρησιμοποιείται στα υαλοστάσια είναι 68X82 και προσφέρεται σε δύο τύπους. Η διατομή 68/2 αφορά κούφωμα με δύο περιμετρικά λάστιχα στεγανοποίησης ενώ η διατομή 68/3 αφορά κούφωμα με τρία περιμετρικά λάστιχα εκ των οποίων τα δύο είναι μαγνητικά.

Οι υαλοπίνακες είναι ευρωπαϊκής προέλευσης και διπλής υάλωσης, πάχους 16χιλ. έως 24χιλ. κατά περίπτωση. Υπάρχει δυνατότητα επιλογής υαλοπινάκων με ιδιαίτερα χαρακτηριστικά, που διαμορφώνουν τις ιδιότητες του υαλοστασίου ανάλογα με τις επιθυμίες και τις ανάγκες του πελάτη.

Οι μηχανισμοί των κουφωμάτων και των παντζουριών είναι γερμανικής κατασκευής, με 10ετη εγγύηση καλής λειτουργίας, που συνδυάζουν λειτουργικότητα και ομορφιά σε μεγάλη ποικιλία εφαρμογών.

Ο νεροσταλάκτης αλουμινίου που τοποθετείται στην εξωτερική πλευρά του υαλοστασίου προφυλάσσει το κούφωμα αλλά και το χώρο από τα νερά της βροχής. Σ'αυτό βοηθάει και η σιλικόνη η οποία εφαρμόζεται εξωτερικά περιμετρικά στο υαλοστάσιο και ουσιαστικά «σφραγίζει» τις πιθανές εισόδους νερού από το τζάμι.

Τα εξωτερικά κουφώματα βάφονται σε τέσσερις διαφορετικές αποχρώσεις, με ειδικά οικολογικά, υδατοδιαλυτά βερνίκια.

Τα εσωτερικά κουφώματα έχουν μεγαλύτερη γκάμα χρωματικών επιλογών καλύπτοντας έτσι και τα πιο απαιτητικά γούστα.

Στο τεύχος αυτό παρουσιάζεται ένα μέρος της παραγωγής. Η εταιρία διατηρεί το δικαίωμα να τροποποιήσει τα προϊόντα της χωρίς προειδοποίηση. Οι φωτογραφίες είναι ενδεικτικές όσον αφορά τα πραγματικά χρώματα των προϊόντων.



σχεδιασμός - παραγωγή σελίδα **4**



παντζούρια σελίδα **22**



εξωτερικές πόρτες σελίδα **40**



παράδοση - τοποθέτηση σελίδα **5**



υάλωση σελίδα **30**



τοποθέτηση ψευτόκασας σελίδα **44**



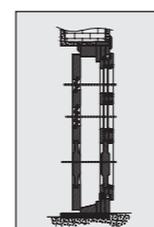
πιστοποιητικά σελίδα **8**



μηχανισμοί σελίδα **32**



τοποθέτηση κουφώματος σελίδα **46**



θέσεις τοποθέτησης σελίδα **10**



ρολά σελίδα **34**



παραλαβή εγγύηση σελίδα **48**



υαλοστάσια σελίδα **14**



εσωτερικές πόρτες σελίδα **36**



χρώματα εσωτερικού και εξωτερικού χώρου σελίδα **50**



Το τεχνικό τμήμα της interscala velko άρτια καταρτισμένο σε θέματα τεχνικά και σχεδιαστικά έχει την ευθύνη της τήρησης των προδιαγραφών ποιότητας.



Η ξήρανση της ξυλείας θεωρείται ως μία από τις σημαντικότερες προϋποθέσεις για την πραγματοποίηση μιας διαχρονικής κατασκευής. Σήμερα χάρη στην τεχνολογία που διαθέτουμε (ειδικό θάλαμο υποπίεσης vacuum) εγγυόμαστε την πλήρη αδρανολοποίηση και απομυκητοποίηση του ξύλου.



Σε κάθε φάση / τμήμα (ξήρανση, κόψιμο διατομών, μοντάρισμα, σκάψιμο, σιδερώμα, υαλοστάσια, βαφή) γίνεται ΠΟΙΟΤΙΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ ΤΜΗΜΑΤΟΣ. Αυτό εξοικονομεί πολύτιμο χρόνο και εγγυάται προϊόντα υψηλής ποιότητας.



Πριν το αμαλάζ γίνεται ο έλεγχος σωστής λειτουργίας σε ειδικά κατασκευασμένο μηχανήμα που συγκρατεί το κούφωμα δημιουργώντας συνθήκες οικοδομής. Στο στάδιο αυτό γίνεται και η τελική ρύθμιση.



Η αποθήκη έτοιμων διατομών βοηθάει την παραγωγή της velko να είναι ευέλικτη και να έχει τη δυνατότητα ακόμη και σε εποχές με υψηλή ζήτηση να προσφέρει ικανοποιητικούς χρόνους παράδοσης για προϊόντα κατά παραγγελία.



Η τεχνολογία του τρικολλητού σε συνδυασμό με την ένωση κουφωμάτων και υαλοστασίων με μόρσα δίνει στην κατασκευή τη δυνατότητα να λειτουργεί σωστά για πολλές δεκαετίες.



Για την ασφαλή μεταφορά των προϊόντων απαιτείται μεγάλη προσοχή στο αμαλάρισμα των προϊόντων. Τα προϊόντα τοποθετούνται στην αποθήκη έτοιμα προς παράδοση.



Τα έτοιμα προς παράδοση αμαλαρισμένα προϊόντα φορτώνονται στα φορτηγά της interscala velko και μεταφέρονται απευθείας στην οικοδομή χωρίς ενδιάμεσους σταθμούς και μεταφορτώσεις.



Εμπειροί τεχνίτες, εφαρμόζουν ευρωπαϊκούς μηχανισμούς υψηλών απαιτήσεων σε υαλοστάσια και παντζούρια.



Στο τελικό στάδιο της παραγωγικής διαδικασίας, στη βαφή, δίδεται πολύ μεγάλη σημασία στην προεργασία ώστε οι στρώσεις χρώματος ή βερνικίου να πέσουν σε ομαλή και ελαστική βάση. Αυτό βοηθάει την επιφάνεια να διατηρήσει τη συνοχή της για μεγάλο χρονικό διάστημα.



Υπεύθυνα συνεργεία άρτια εκπαιδευμένα έρχονται στο χώρο σας για να ολοκληρώσουν την τοποθέτηση των προϊόντων που επιλέξατε.



Η πιστοποιημένη ποιότητα ολοκληρώνεται με την άψογη τοποθέτηση από εγγυημένο συνεργείο τοποθέτησης interscala velko.



## ΠΕΥΚΟ

Κωνοφόρο εκτενώς διαδεδομένο σε όλο τον κόσμο λόγω της χαμηλής τιμής και της εύκολης επεξεργασίας του. Παρουσιάζει ρητινοφόρα κανάλια και κάποιους ρόζους σύμφωνα με τους οποίους προσδιορίζεται και η ποιότητά του.



## ΝΙΑΓΟΝ

Προέρχεται από τα δάση της Ακτής του Ελεφαντοστού και της Λιβερίας. Παρουσιάζει πολύ καλές μηχανικές και φυσικές ιδιότητες. Κατεργάζεται εύκολα και μεταβάλλει ελάχιστα τις διαστάσεις του στις μεταβολές της υγρασίας. Η μικρή ποσότητα ρητίνης που περιέχει το καθιστά ιδανικό για την κατασκευή κουφωμάτων.



## MERANTI

Ξυλεία μαλαισιανής προέλευσης. Ξηραίνεται γρήγορα χωρίς να μεταβάλλονται οι διαστάσεις του. Ανταποκρίνεται πολύ καλά σε κολλήσεις και είναι ιδανικό για κατασκευές εξωτερικού και εσωτερικού χώρου όπως κουφώματα, επενδύσεις κ.α.



## IROKO

Δένδρο που βρίσκεται στην κεντρική Αφρική με κορμό κυλινδρικό χωρίς ανωμαλίες. Σπάνια έχει ρωγμές ή σχισμές. Το ξύλο του Ιρόκο παρουσιάζει μεγάλη αντοχή στους μύκητες και στα έντομα, έχει μεγάλη φυσική διάρκεια και είναι πολύ ανθεκτικό στους μικροοργανισμούς. Αποξηραίνεται καλά και αρκετά γρήγορα, χωρίς μεγάλο ρίσκο σκασίματος. Παρουσιάζει τέλειες ιδιότητες από άποψη αισθητικής και φυσικής αντοχής.



## ΔΡΥΣ [δρυς-υός (η). παρ' αρχαίους το πάλοι παν δένδρον]

Η Δρυς χρησιμοποιήθηκε όσο καμιά άλλη ξυλεία για κατασκευές εσωτερικού και εξωτερικού χώρου. Χαίρει ιδιαίτερης εκτίμησης λόγω της μεγάλης αντοχής και της ωραίας απόχρωσής της. Οι ποιότητες που ξεχωρίζουν είναι: η Αμερικανική και η Σλαβονίας.

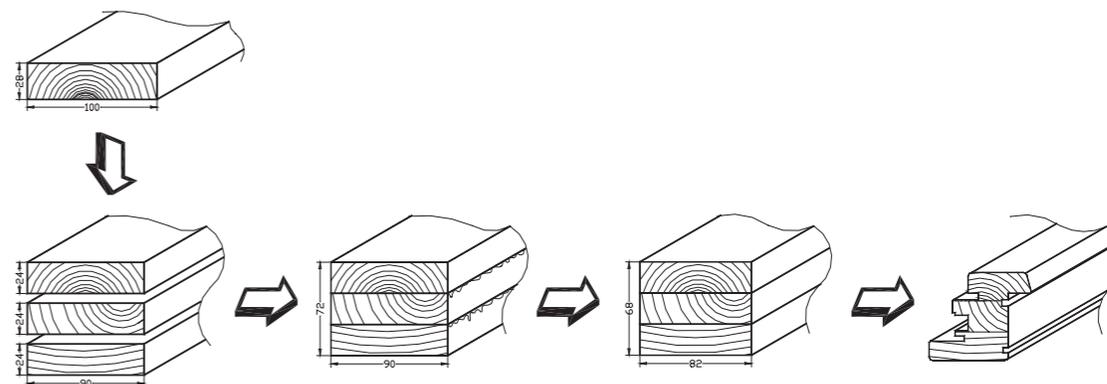


## TEAK

Ξύλο από τη χερσόνησο της Ινδοκίνας, απολαμβάνει ευρείας αποδοχής λόγω της σκληρότητας, της διάρκειας και της σταθερότητάς του σε διαφορετικές κλιματολογικές συνθήκες. Χρησιμοποιείται για κατασκευές υψηλών προδιαγραφών όπως κουφώματα, σκάλες εσωτερικού χώρου και πατώματα. Η χρήση του για κατασκευή καταστροφμάτων σε σκάφη αναψυχής το κατατάσει στην κατηγορία των υλικών πολυτελείας.

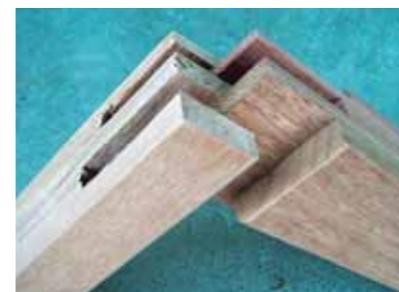
## Τρικολλητό

Το ΤΡΙΚΟΛΛΗΤΟ αποτελείται από τρία κομμάτια ξύλου υψηλής ποιότητας κολλημένα μεταξύ τους με τα νερά αντίθετα. Η διαμόρφωσή του αυτή το κάνει σταθερό και συμπαγές. Η επεξεργασία ξήρανσης επιτυγχάνεται σύμφωνα με τις πλέον εξελιγμένες μεθόδους σε φούρνους ηλεκτρονικά ελεγχμένους. Αυτό βοηθά στο να έχουμε μια ομοιογενή συμπεριφορά σε όλα τα στοιχεία με ένα ελάχιστο βαθμό υγρασίας της τάξης του 10-12%. Τα στοιχεία που έχουν ξηρανθεί ομοιόμορφα, έχουν σαν αποτέλεσμα την υψηλή αντοχή και είναι απαλλαγμένα από παραμορφώσεις στο πέρασμα του χρόνου (φουσκώματα ή σκασίματα). Το ΤΡΙΚΟΛΛΗΤΟ δεν έχει ελαττώματα. Είναι κομψό και ομοιογενές. Χρησιμοποιείται για πόρτες και παράθυρα.



## Μόρσα

Για να επιτύχουμε τη μέγιστη δυνατή επιφάνεια συγκόλλησης χρησιμοποιούμε τη μέθοδο των μόρσων. Η μέθοδος αυτή διασφαλίζει αντοχή και σταθερότητα στη σύνθεση του κασώματος και του υαλοστασίου, ιδιότητες απαραίτητες για τη διασφάλιση των τεχνικών χαρακτηριστικών τους.



Μόρσα κάσας

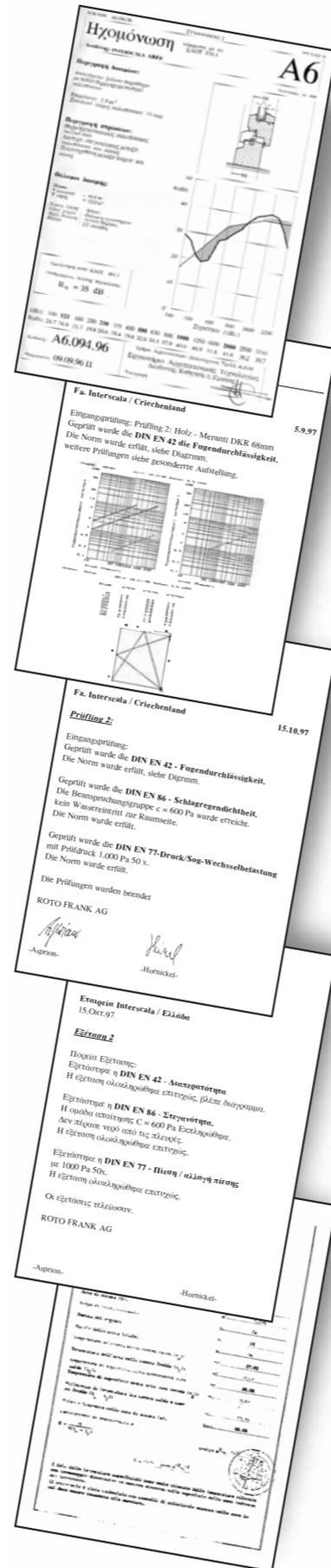


Μόρσα υαλοστασίου



- **Πιστοποιητικό ποιότητας κατά ISO 9001:2000**  
από τον πλέον έγκυρο φορέα πιστοποίησης στην Ευρώπη

- **Αεροδιαπερατότητα**  
Κατηγορία A3  
DIN EN 42
- **Υδατοστεγανότητα**  
Κατηγορία E4  
DIN EN 86
- **Αντίσταση σε ανεμοπίεση**  
Κατηγορία V3  
DIN EN 77
- **Θερμομόνωση**  
Kf : 2.25 w/m<sup>2</sup> k
- **Ηχομόνωση**  
RW = 35 dB  
ΕΛΟΤ 370.3



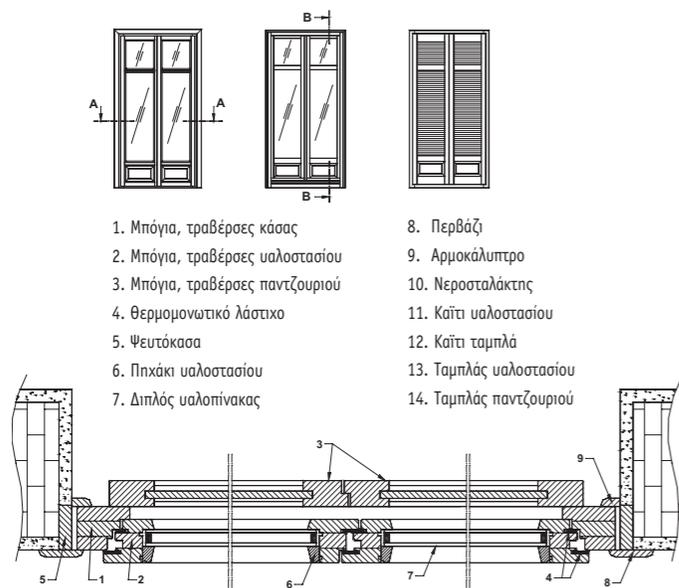
## Διατομή 68 X 82/2 - χωρίς έξτρα κάσωμα

Τοποθέτηση κουφώματος περασιά στο εσωτερικό μέρος του λαμπά.

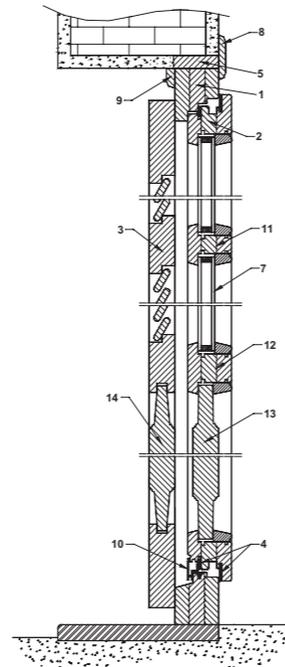
Παντζούρι εγκαθήμενο στην κάσα υαλοστασίου.

Περβάζι μέσα, αρμοκάλυπτρο έξω.

Δεν υπάρχει δυνατότητα τοποθέτησης κουνουπιέρας.



- |                                  |                         |
|----------------------------------|-------------------------|
| 1. Μπόγια, τραβέρσες κάσας       | 8. Περβάζι              |
| 2. Μπόγια, τραβέρσες υαλοστασίου | 9. Αρμοκάλυπτρο         |
| 3. Μπόγια, τραβέρσες παντζουριού | 10. Νεροσταλάκτης       |
| 4. Θερμομονωτικό λάστιχο         | 11. Καίτι υαλοστασίου   |
| 5. Ψευτόκασα                     | 12. Καίτι ταμπλά        |
| 6. Πηκιάκι υαλοστασίου           | 13. Ταμπλάς υαλοστασίου |
| 7. Διπλός υαλοπίνακας            | 14. Ταμπλάς παντζουριού |



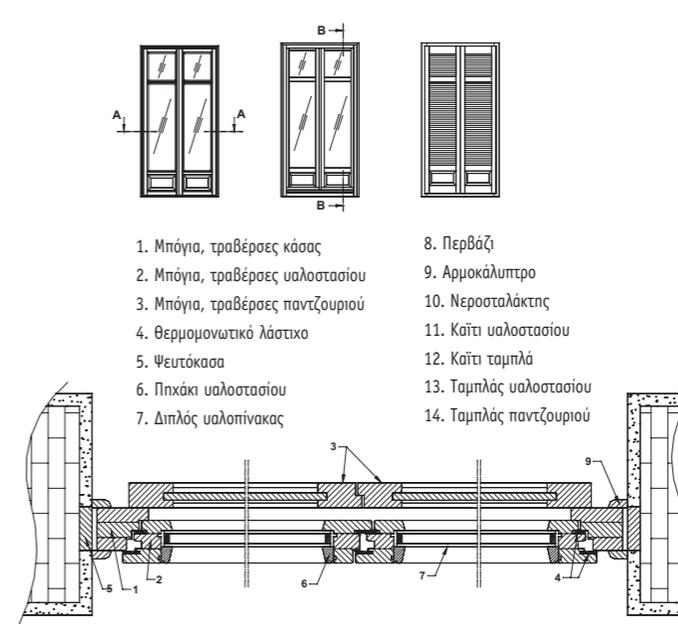
## Διατομή 68 X 82/2 - χωρίς έξτρα κάσωμα

Τοποθέτηση κουφώματος στη μέση του λαμπά.

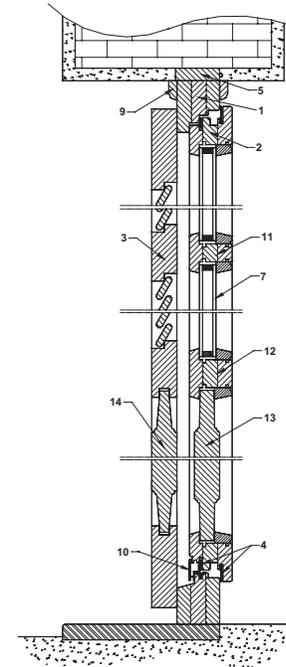
Παντζούρι εγκαθήμενο στην κάσα υαλοστασίου.

Αρμοκάλυπτρο μέσα, έξω.

Δεν υπάρχει δυνατότητα τοποθέτησης κουνουπιέρας.



- |                                  |                         |
|----------------------------------|-------------------------|
| 1. Μπόγια, τραβέρσες κάσας       | 8. Περβάζι              |
| 2. Μπόγια, τραβέρσες υαλοστασίου | 9. Αρμοκάλυπτρο         |
| 3. Μπόγια, τραβέρσες παντζουριού | 10. Νεροσταλάκτης       |
| 4. Θερμομονωτικό λάστιχο         | 11. Καίτι υαλοστασίου   |
| 5. Ψευτόκασα                     | 12. Καίτι ταμπλά        |
| 6. Πηκιάκι υαλοστασίου           | 13. Ταμπλάς υαλοστασίου |
| 7. Διπλός υαλοπίνακας            | 14. Ταμπλάς παντζουριού |



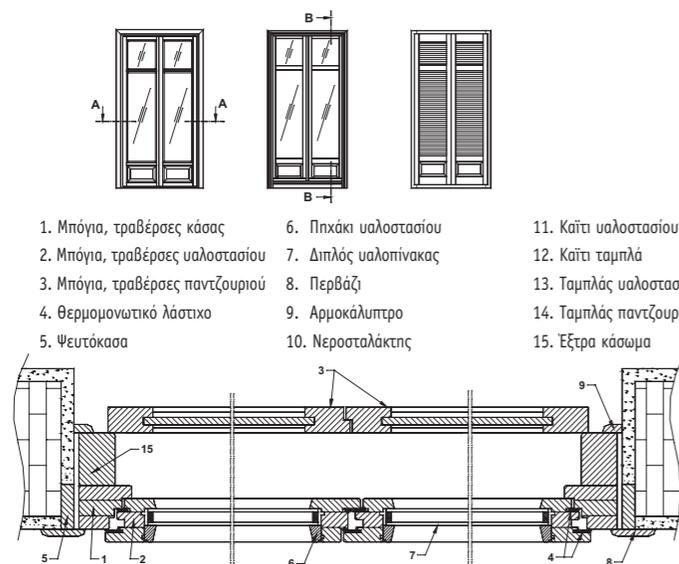
## Διατομή 68 X 82/2 - με έξτρα κάσωμα

Τοποθέτηση κουφώματος περασιά στο εσωτερικό μέρος του λαμπά.

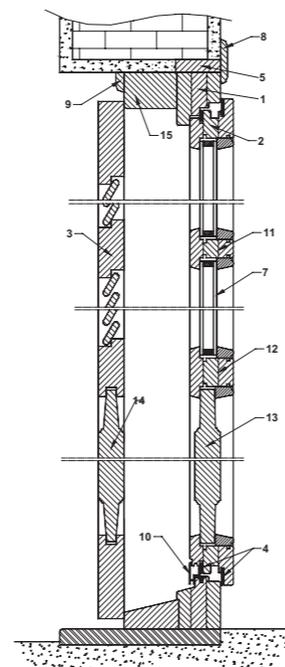
Παντζούρι εγκαθήμενο στο έξτρα κάσωμα.

Περβάζι μέσα, αρμοκάλυπτρο έξω.

Υπάρχει δυνατότητα τοποθέτησης κουνουπιέρας.



- |                                  |                        |                         |
|----------------------------------|------------------------|-------------------------|
| 1. Μπόγια, τραβέρσες κάσας       | 6. Πηκιάκι υαλοστασίου | 11. Καίτι υαλοστασίου   |
| 2. Μπόγια, τραβέρσες υαλοστασίου | 7. Διπλός υαλοπίνακας  | 12. Καίτι ταμπλά        |
| 3. Μπόγια, τραβέρσες παντζουριού | 8. Περβάζι             | 13. Ταμπλάς υαλοστασίου |
| 4. Θερμομονωτικό λάστιχο         | 9. Αρμοκάλυπτρο        | 14. Ταμπλάς παντζουριού |
| 5. Ψευτόκασα                     | 10. Νεροσταλάκτης      | 15. Έξτρα κάσωμα        |



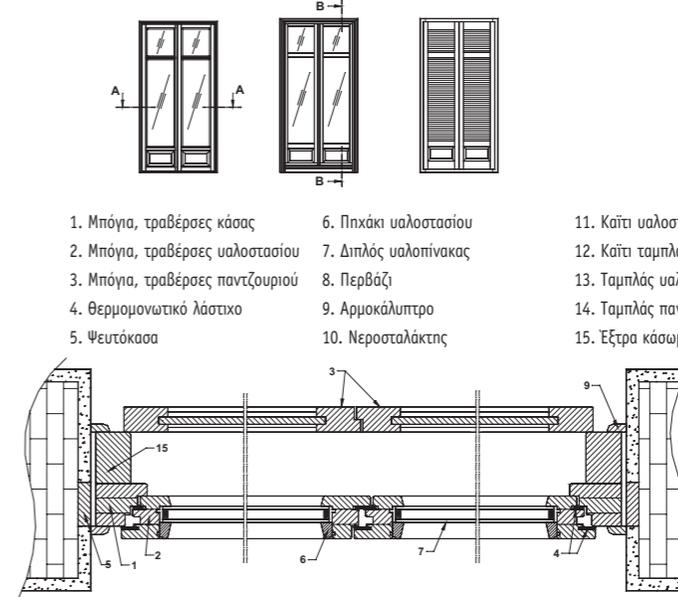
## Διατομή 68 X 82/2 - με έξτρα κάσωμα

Τοποθέτηση κουφώματος στη μέση του λαμπά.

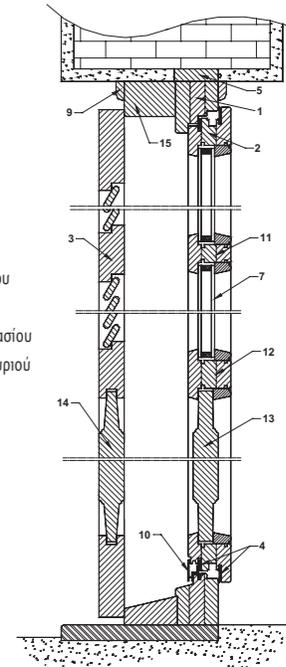
Παντζούρι εγκαθήμενο στο έξτρα κάσωμα.

Αρμοκάλυπτρο μέσα, έξω.

Υπάρχει δυνατότητα τοποθέτησης κουνουπιέρας.



- |                                  |                        |                         |
|----------------------------------|------------------------|-------------------------|
| 1. Μπόγια, τραβέρσες κάσας       | 6. Πηκιάκι υαλοστασίου | 11. Καίτι υαλοστασίου   |
| 2. Μπόγια, τραβέρσες υαλοστασίου | 7. Διπλός υαλοπίνακας  | 12. Καίτι ταμπλά        |
| 3. Μπόγια, τραβέρσες παντζουριού | 8. Περβάζι             | 13. Ταμπλάς υαλοστασίου |
| 4. Θερμομονωτικό λάστιχο         | 9. Αρμοκάλυπτρο        | 14. Ταμπλάς παντζουριού |
| 5. Ψευτόκασα                     | 10. Νεροσταλάκτης      | 15. Έξτρα κάσωμα        |



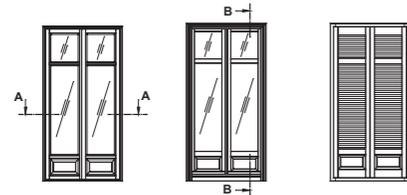
## Διατομή 68 X 82/2 - με έξτρα κάσωμα με πατούρα

Τοποθέτηση κουφώματος περασιά στο εσωτερικό μέρος του λαμπά.

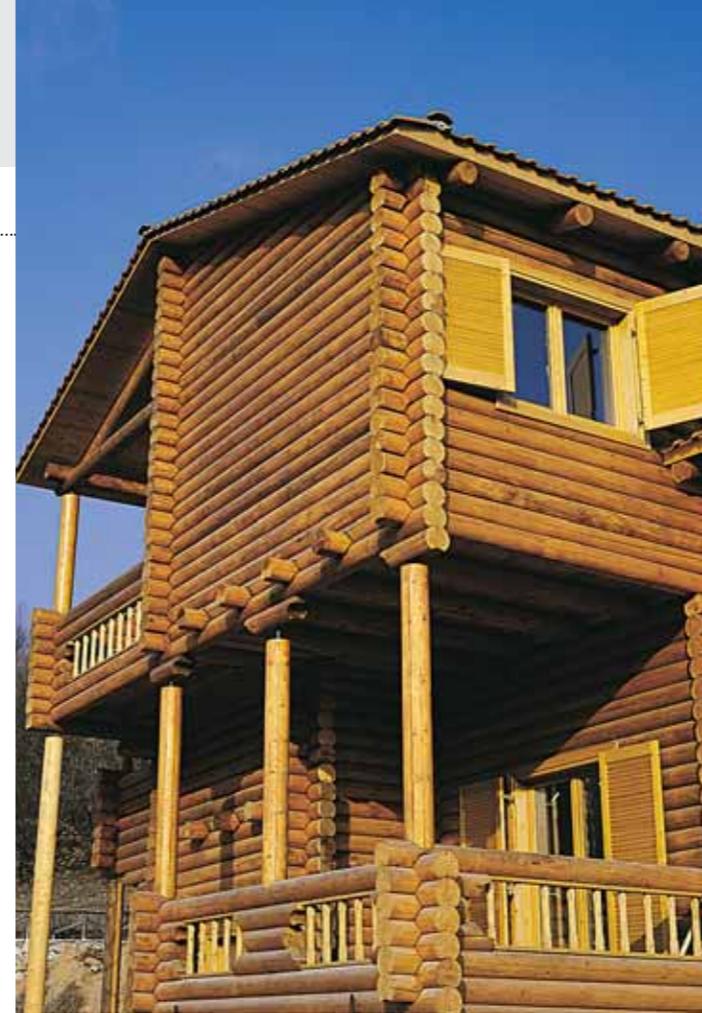
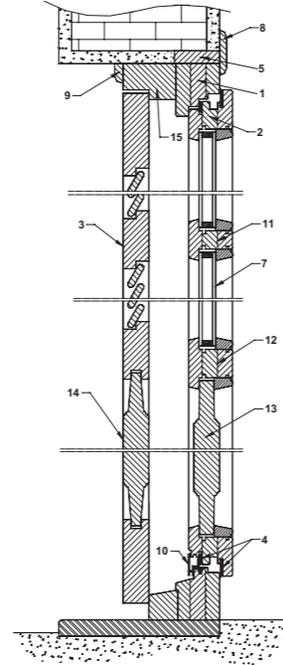
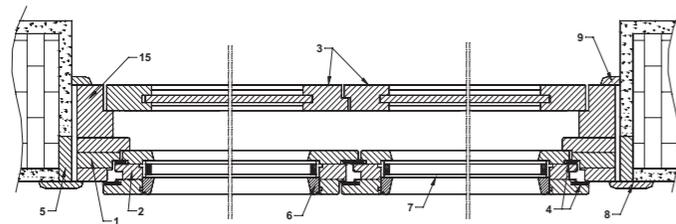
Παντζούρι εγκαθήμενο στο έξτρα κάσωμα.

Περβάζι μέσα, αρμοκάλυπτρο έξω.

Υπάρχει δυνατότητα τοποθέτησης κουνουπιέρας με την προϋπόθεση ότι το έξτρα κάσωμα είναι (110X56)



- |                                  |                       |                         |
|----------------------------------|-----------------------|-------------------------|
| 1. Μπόγια, τραβέρσες κάσας       | 6. Πιχάκι υαλοστασίου | 11. Καίτι υαλοστασίου   |
| 2. Μπόγια, τραβέρσες υαλοστασίου | 7. Διπλός υαλοπίνακας | 12. Καίτι ταμπλά        |
| 3. Μπόγια, τραβέρσες παντζουριού | 8. Περβάζι            | 13. Ταμπλάς υαλοστασίου |
| 4. Θερμομονωτικό λάστιχο         | 9. Αρμοκάλυπτρο       | 14. Ταμπλάς παντζουριού |
| 5. Ψευτόκασα                     | 10. Νεροσταλάκτης     | 15. Έξτρα κάσωμα        |



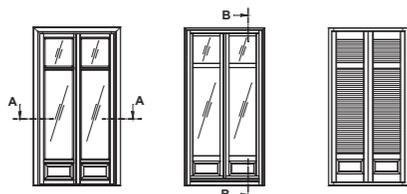
## Διατομή 68 X 82/3 - χωρίς έξτρα κάσωμα

Τοποθέτηση κουφώματος περασιά στο εσωτερικό μέρος του λαμπά.

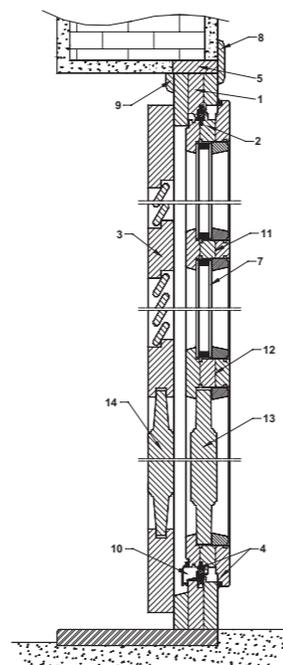
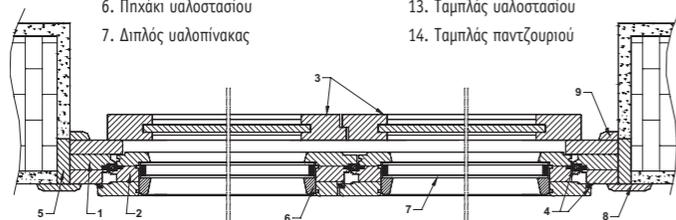
Παντζούρι εγκαθήμενο στην κάσα υαλοστασίου.

Περβάζι μέσα, αρμοκάλυπτρο έξω.

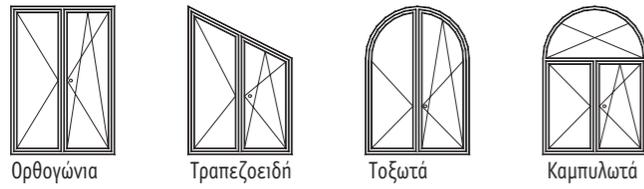
Δεν υπάρχει δυνατότητα τοποθέτησης κουνουπιέρας.



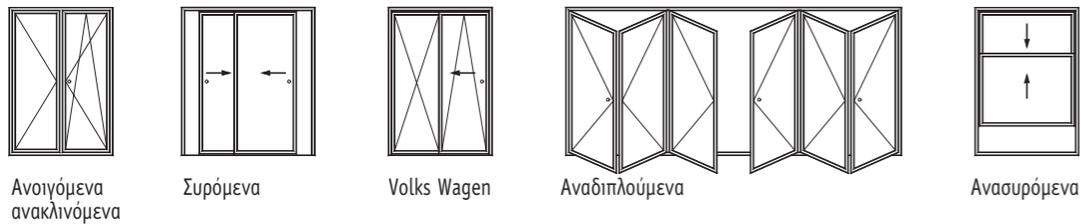
- |                                  |                         |
|----------------------------------|-------------------------|
| 1. Μπόγια, τραβέρσες κάσας       | 8. Περβάζι              |
| 2. Μπόγια, τραβέρσες υαλοστασίου | 9. Αρμοκάλυπτρο         |
| 3. Μπόγια, τραβέρσες παντζουριού | 10. Νεροσταλάκτης       |
| 4. Θερμομονωτικό λάστιχο         | 11. Καίτι υαλοστασίου   |
| 5. Ψευτόκασα                     | 12. Καίτι ταμπλά        |
| 6. Πιχάκι υαλοστασίου            | 13. Ταμπλάς υαλοστασίου |
| 7. Διπλός υαλοπίνακας            | 14. Ταμπλάς παντζουριού |



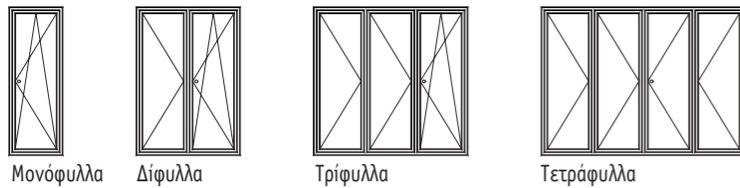
Σχήμα



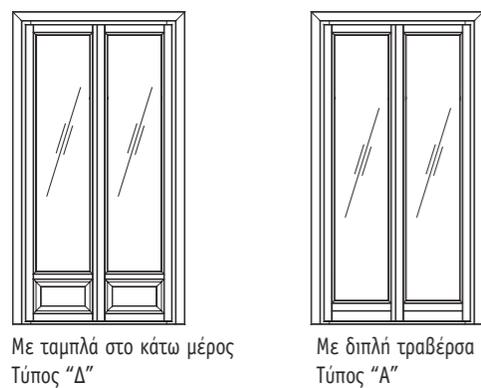
Τρόπος ανοίγματος



Φύλλα υαλοστασίου



Τύποι μπαλκονόπορτας



ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΗΣ ΚΑΣΑΣ

ΥΨΟΣ  
ανα 10 cm

ΠΛΑΤΟΣ  
ανα 10 cm

	ΠΑΡΑΘΥΡΟ 1/ΦΥΛΛΟ ΣΤΑΘΕΡΟ ΜΕ ΚΑΝΑΤΙ	50 - 200	40 - 250
	ΠΑΡΑΘΥΡΟ 1/ΦΥΛΛΟ ΣΤΑΘΕΡΟ ΧΩΡΙΣ ΚΑΝΑΤΙ	50 - 220	40 - 250
	ΠΑΡΑΘΥΡΟ 1/ΦΥΛΛΟ ΑΝ/ ΑΚ Ή ΜΟΝΟ ΑΝΟΙΓΜΕΝΟ	50 - 200	40 - 100
	ΠΑΡΑΘΥΡΟ 1/ΦΥΛΛΟ ΜΟΝΟ ΑΝΑΚΛΙΝΟΜΕΝΟ	50 - 200	40 - 100
	ΠΑΡΑΘΥΡΟ 2/ΦΥΛΛΟ ΑΝ/ΑΚ Ή ΜΟΝΟ ΑΝΟΙΓΜΕΝΟ	50 - 200	80 - 180
	ΠΑΡΑΘΥΡΟ 3/ΦΥΛΛΟ ΑΝ /ΑΚ Ή ΜΟΝΟ ΑΝΟΙΓΜΕΝΟ	50 - 200	140 - 240
	ΠΑΡΑΘΥΡΟ 4/ΦΥΛΛΟ ΜΟΝΟ ΑΝΟΙΓΜΕΝΟ	50 - 200	190 - 300
	ΠΑΡΑΘΥΡΟ 3/ΦΥΛΛΟ ΑΝ/ΑΚ ΜΕ 1 ή 2 ΚΟΛΩΝΕΣ	50 - 200	140 - 240
	ΠΑΡΑΘΥΡΟ 4/ΦΥΛΛΟ ΑΝ/ΑΚ ΜΕ 2 ΚΟΛΩΝΕΣ	50 - 200	190 - 300
	ΠΑΡΑΘΥΡΟ 1/ΦΥΛΛΟ VOLKS WAGEN	100 - 200	70 - 150
	ΠΑΡΑΘΥΡΟ 2/ΦΥΛΛΟ VOLKS WAGEN ΜΕ ΣΤΑΘΕΡΟ ΤΜΗΜΑ	100 - 200	150 - 300
	ΠΑΡΑΘΥΡΟ 2/ΦΥΛΛΟ VOLKS WAGEN ΔΙΠΛΟ	100 - 200	150 - 300
	ΠΑΡΑΘΥΡΟ 4/ΦΥΛΛΟ VOLKS WAGEN ΔΙΠΛΟ ΜΕ ΔΥΟ ΣΤΑΘΕΡΑ ΤΜΗΜΑΤΑ	100 - 200	280 - 450
	ΠΑΡΑΘΥΡΟ 4/ΦΥΛΛΟ ΑΝΑΔΙΠΛΟΥΜΕΝΟ	70 - 200	220 - 300

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΗΣ ΚΑΣΑΣ	
	ΥΨΟΣ	ΠΛΑΤΟΣ
	70 - 200	300 - 450
	70 - 200	350 - 450
	100 - 220	40 - 100
	100 - 220	80 - 180
	100 - 220	140 - 240
	100 - 220	190 - 300
	100 - 220	140 - 240
	100 - 220	190 - 300
	160 - 280	40 - 250
	160 - 280	50 - 260
	190 - 250	70 - 100
	190 - 250	100 - 180
	190 - 250	160 - 240
	190 - 250	210 - 300





**ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ**

**ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΗΣ ΚΑΣΑΣ**

**ΥΨΟΣ**  
ανα 10 cm

**ΠΛΑΤΟΣ**  
ανα 10 cm

ΜΠΑΛΚΟΝΟΠΟΡΤΑ 3/ΦΥΛΛΗ ΑΝ/ΑΚ  
ΜΕ 1 ή 2 ΚΟΛΩΝΕΣ

190 – 250    160 – 240



ΜΠΑΛΚΟΝΟΠΟΡΤΑ 4/ΦΥΛΛΗ ΑΝ/ΑΚ  
ΜΕ 2 ΚΟΛΩΝΕΣ

190 – 250    210 – 300



ΜΠΑΛΚΟΝΟΠΟΡΤΑ 1/ΦΥΛΛΗ VOLKS WAGEN

190 – 250    70 – 150



ΜΠΑΛΚΟΝΟΠΟΡΤΑ 2/ΦΥΛΛΗ VOLKS WAGEN  
ΜΕ ΣΤΑΘΕΡΟ ΤΜΗΜΑ

190 – 250    150 – 300



ΜΠΑΛΚΟΝΟΠΟΡΤΑ 2/ΦΥΛΛΗ VOLKS WAGEN ΔΙΠΛΗ

190 – 250    150 – 300



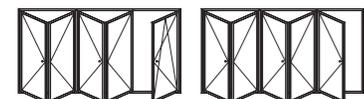
ΜΠΑΛΚΟΝΟΠΟΡΤΑ 4/ΦΥΛΛΗ VOLKS WAGEN ΔΙΠΛΗ  
ΜΕ 2 ΣΤΑΘΕΡΑ ΤΜΗΜΑΤΑ

190 – 250    280 – 450



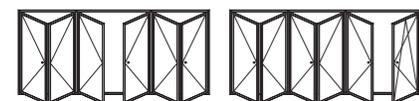
ΜΠΑΛΚΟΝΟΠΟΡΤΑ 4/ΦΥΛΛΗ ΑΝΑΔΙΠΛΟΥΜΕΝΗ

190 – 250    220 – 300



ΜΠΑΛΚΟΝΟΠΟΡΤΑ 5/ΦΥΛΛΗ ΑΝΑΔΙΠΛΟΥΜΕΝΗ

190 – 250    300 – 450



ΜΠΑΛΚΟΝΟΠΟΡΤΑ 6/ΦΥΛΛΗ ΑΝΑΔΙΠΛΟΥΜΕΝΗ

190 – 250    350 – 450



ΜΠΑΛΚΟΝΟΠΟΡΤΑ 1/ΦΥΛΛΗ ΑΝ/ΑΚ  
ΜΕ ΦΕΓΓΙΤΗ

250 – 320    70 – 100



ΜΠΑΛΚΟΝΟΠΟΡΤΑ 2/ΦΥΛΛΗ ΑΝ/ΑΚ  
ή ΜΟΝΟ ΑΝΟΙΓΟΜΕΝΗ ΜΕ ΦΕΓΓΙΤΗ

250 – 320    100 – 180



ΜΠΑΛΚΟΝΟΠΟΡΤΑ 3/ΦΥΛΛΗ ΑΝ/ΑΚ  
ή ΜΟΝΟ ΑΝΟΙΓΟΜΕΝΗ ΜΕ ΦΕΓΓΙΤΗ

250 – 320    160 – 240



ΜΠΑΛΚΟΝΟΠΟΡΤΑ 4/ΦΥΛΛΗ  
ΜΟΝΟ ΑΝΟΙΓΟΜΕΝΗ ΜΕ ΦΕΓΓΙΤΗ

250 – 320    210 – 300



ΜΠΑΛΚΟΝΟΠΟΡΤΑ 3/ΦΥΛΛΗ ΑΝ/ΑΚ  
ΜΕ ΦΕΓΓΙΤΗ ΜΕ 1 ή 2 ΚΟΛΩΝΕΣ

250 – 320    160 – 240



ΜΠΑΛΚΟΝΟΠΟΡΤΑ 4/ΦΥΛΛΗ ΑΝ/ΑΚ  
ΜΕ ΦΕΓΓΙΤΗ ΜΕ 2 ΚΟΛΩΝΕΣ

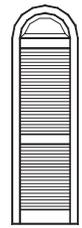
250 – 320    210 – 300



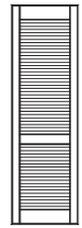
ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΗΣ ΚΑΣΑΣ	
	ΥΨΟΣ ανα 10 cm	ΠΛΑΤΟΣ ανα 10 cm
 ΠΑΡΑΘΥΡΟ ΣΤΑΘΕΡΟ ΤΟΞΩΤΟ ΜΕ ΚΑΝΑΤΙ	60 – 200	40 – 250
 ΠΑΡΑΘΥΡΟ ΣΤΑΘΕΡΟ ΤΟΞΩΤΟ ΧΩΡΙΣ ΚΑΝΑΤΙ	60 – 220	40 – 250
 ΠΑΡΑΘΥΡΟ 1/ΦΥΛΛΟ ΤΟΞΩΤΟ ΑΝ/ΑΚ Ή ΜΟΝΟ ΑΝΟΙΓΟΜΕΝΟ	60 – 200	40 – 100
 ΠΑΡΑΘΥΡΟ 2/ΦΥΛΛΟ ΤΟΞΩΤΟ ΑΝ/ΑΚ Ή ΜΟΝΟ ΑΝΟΙΓΟΜΕΝΟ	60 – 200	80 – 180
 ΠΑΡΑΘΥΡΟ 3/ΦΥΛΛΟ ΤΟΞΩΤΟ ΑΝ/ΑΚ Ή ΜΟΝΟ ΑΝΟΙΓΟΜΕΝΟ	60 – 200	140 – 240
 ΠΑΡΑΘΥΡΟ 4/ΦΥΛΛΟ ΤΟΞΩΤΟ ΜΟΝΟ ΑΝΟΙΓΟΜΕΝΟ	60 – 200	190 – 300
 ΠΑΡΑΘΥΡΟ 3/ΦΥΛΛΟ ΤΟΞΩΤΟ ΑΝ/ΑΚ ΜΕ 2 ΣΤΑΘΕΡΑ ΤΜΗΜΑΤΑ	60 – 200	140 – 240
 ΠΑΡΑΘΥΡΟ 4/ΦΥΛΛΟ ΤΟΞΩΤΟ ΑΝ/ΑΚ ΜΕ 2 ΣΤΑΘΕΡΑ ΤΜΗΜΑΤΑ	60 – 200	190 – 300
 ΠΑΡΑΘΥΡΟ 1/ΦΥΛΛΟ ΤΟΞΩΤΟ ΑΝ/ΑΚ ΜΕ ΣΤΑΘΕΡΟ ΦΕΓΓΙΤΗ	60 – 200	40 – 100
 ΠΑΡΑΘΥΡΟ 2/ΦΥΛΛΟ ΑΝ/ΑΚ Ή ΜΟΝΟ ΑΝΟΙΓΟΜΕΝΟ ΜΕ ΣΤΑΘΕΡΟ ΦΕΓΓΙΤΗ	60 – 200	80 – 180
 ΜΠΑΛΚΟΝΟΠΟΡΤΑ ΣΤΑΘΕΡΗ ΤΟΞΩΤΗ ΜΕ ΚΑΝΑΤΙ	160 – 280	40 – 250
 ΜΠΑΛΚΟΝΟΠΟΡΤΑ ΣΤΑΘΕΡΗ ΤΟΞΩΤΗ ΧΩΡΙΣ ΚΑΝΑΤΙ	160 – 280	40 – 250
 ΜΠΑΛΚΟΝΟΠΟΡΤΑ 1/ΦΥΛΛΗ ΤΟΞΩΤΗ ΑΝ/ΑΚ Ή ΜΟΝΟ ΑΝΟΙΓΟΜΕΝΗ	190 – 250	70 – 100
 ΜΠΑΛΚΟΝΟΠΟΡΤΑ 2/ΦΥΛΛΗ ΤΟΞΩΤΗ ΑΝ/ΑΚ Ή ΜΟΝΟ ΑΝΟΙΓΟΜΕΝΗ	190 – 250	100 – 180
 ΜΠΑΛΚΟΝΟΠΟΡΤΑ 3/ΦΥΛΛΗ ΤΟΞΩΤΗ ΑΝ/ΑΚ Ή ΜΟΝΟ ΑΝΟΙΓΟΜΕΝΗ	190 – 250	160 – 240

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΗΣ ΚΑΣΑΣ	
	ΥΨΟΣ ανα 10 cm	ΠΛΑΤΟΣ ανα 10 cm
 ΜΠΑΛΚΟΝΟΠΟΡΤΑ 4/ΦΥΛΛΗ ΤΟΞΩΤΗ ΜΟΝΟ ΑΝΟΙΓΟΜΕΝΗ	190 – 250	210 – 300
 ΜΠΑΛΚΟΝΟΠΟΡΤΑ 3/ΦΥΛΛΗ ΤΟΞΩΤΗ ΑΝ/ΑΚ ΜΕ 2 ΣΤΑΘΕΡΑ ΤΜΗΜΑΤΑ	190 – 250	160 – 240
 ΜΠΑΛΚΟΝΟΠΟΡΤΑ 4/ΦΥΛΛΗ ΤΟΞΩΤΗ ΑΝ/ΑΚ ΜΕ ΣΤΑΘΕΡΑ ΦΥΛΛΑ	190 – 250	210 – 300
 ΜΠΑΛΚΟΝΟΠΟΡΤΑ 1/ΦΥΛΛΗ ΤΟΞΩΤΗ ΑΝ/ΑΚ Ή ΜΟΝΟ ΑΝΟΙΓΟΜΕΝΗ ΜΕ ΣΤΑΘΕΡΟ ΦΕΓΓΙΤΗ	200 – 250	70 – 100
 ΜΠΑΛΚΟΝΟΠΟΡΤΑ 2/ΦΥΛΛΗ ΤΟΞΩΤΗ ΑΝ/ΑΚ Ή ΜΟΝΟ ΑΝΟΙΓΟΜΕΝΗ ΜΕ ΣΤΑΘΕΡΟ ΦΕΓΓΙΤΗ	200 – 250	100 – 180
 ΠΑΡΑΘΥΡΟ ΣΤΑΘΕΡΟ ΤΡΑΠΕΖΟΕΙΔΕΣ ΜΕ ΚΑΝΑΤΙ	60 – 200	40 – 240
 ΠΑΡΑΘΥΡΟ ΣΤΑΘΕΡΟ ΤΡΑΠΕΖΟΕΙΔΕΣ ΧΩΡΙΣ ΚΑΝΑΤΙ	60 – 200	40 – 240
 ΠΑΡΑΘΥΡΟ 1/ΦΥΛΛΟ ΤΡΑΠΕΖΟΕΙΔΕΣ ΑΝ/ΑΚ Ή ΜΟΝΟ ΑΝΟΙΓΟΜΕΝΟ	60 – 200	40 – 100
 ΠΑΡΑΘΥΡΟ 2/ΦΥΛΛΟ ΤΡΑΠΕΖΟΕΙΔΕΣ ΑΝ/ΑΚ Ή ΜΟΝΟ ΑΝΟΙΓΟΜΕΝΟ	60 – 200	80 – 170
 ΠΑΡΑΘΥΡΟ 2/ΦΥΛΛΟ ΔΙΠΛΟ ΤΡΑΠΕΖΟΕΙΔΕΣ ΑΝ/ΑΚ	60 – 200	80 – 170
 ΜΠΑΛΚΟΝΟΠΟΡΤΑ ΣΤΑΘΕΡΗ ΤΡΑΠΕΖΟΕΙΔΗΣ ΜΕ ΚΑΝΑΤΙ	160 – 280	40 – 250
 ΜΠΑΛΚΟΝΟΠΟΡΤΑ ΣΤΑΘΕΡΗ ΤΡΑΠΕΖΟΕΙΔΗΣ ΧΩΡΙΣ ΚΑΝΑΤΙ	160 – 280	40 – 250
 ΜΠΑΛΚΟΝΟΠΟΡΤΑ 1/ΦΥΛΛΗ ΤΡΑΠΕΖΟΕΙΔΗΣ ΑΝ/ΑΚ Ή ΜΟΝΟ ΑΝΟΙΓΟΜΕΝΗ	190 – 250	70 – 100
 ΜΠΑΛΚΟΝΟΠΟΡΤΑ 2/ΦΥΛΛΗ ΤΡΑΠΕΖΟΕΙΔΗΣ ΑΝ/ΑΚ Ή ΜΟΝΟ ΑΝΟΙΓΟΜΕΝΗ	190 – 250	100 – 170
 ΜΠΑΛΚΟΝΟΠΟΡΤΑ 2/ΦΥΛΛΗ ΔΙΠΛΗ ΤΡΑΠΕΖΟΕΙΔΗΣ ΑΝ/ΑΚ	190 – 250	100 – 170

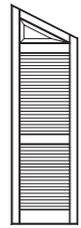
## Σχήμα



Τοξωτά

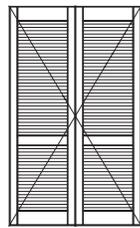


Ορθόγωνα

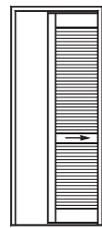


Τραπεζοειδή

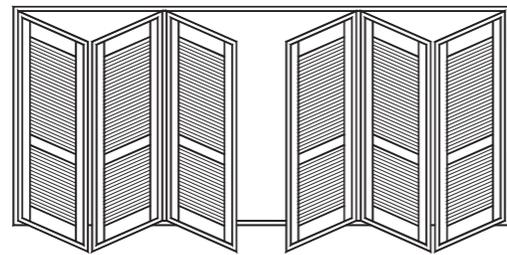
## Τρόπος ανοίγματος



Ανοιγόμενα

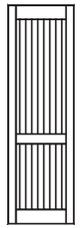


Συρόμενα

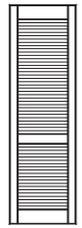


Αναδιπλούμενα

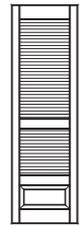
## Μοντέλα



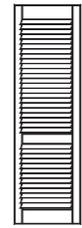
Σκούρο



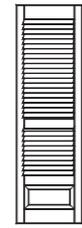
Σταθερό φυλλαράκι τύπου "Α"



Σταθερό φυλλαράκι τύπου "Δ"



Κινητή περσίδα τύπου "Α"



Κινητή περσίδα τύπου "Δ"



Ζήτα



Μικονιάτικο τύπου "Α"



Μικονιάτικο τύπου "Δ"



Ταμπαλαδωτό



Χαμόγελο τύπου "Α"



Χαμόγελο τύπου "Δ"



Μικονιάτικο

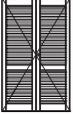
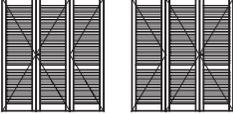
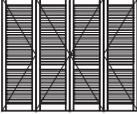
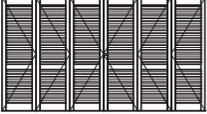
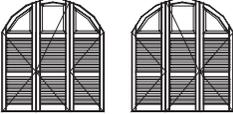
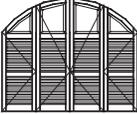
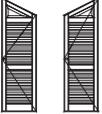
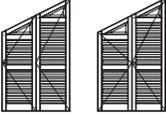


Χαμόγελο



Σκούρο

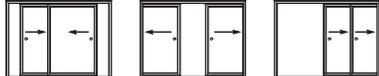
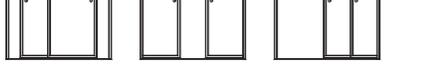
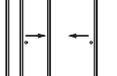
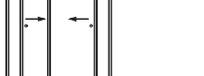


ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΗΣ ΚΑΣΑΣ	
	ΥΨΟΣ ανα 10 cm	ΠΛΑΤΟΣ ανα 10 cm
 ΠΑΝΤΖΟΥΡΙ 1/ΦΥΛΛΟ ΠΑΡΑΘΥΡΟΥ Ή ΜΠΑΛΚΟΝΟΠΟΡΤΑΣ	50 - 320	40 - 90
 ΠΑΝΤΖΟΥΡΙ 2/ΦΥΛΛΟ ΠΑΡΑΘΥΡΟΥ Ή ΜΠΑΛΚΟΝΟΠΟΡΤΑΣ	60 - 320	70 - 160
 ΠΑΝΤΖΟΥΡΙ 3/ΦΥΛΛΟ ΠΑΡΑΘΥΡΟΥ Ή ΜΠΑΛΚΟΝΟΠΟΡΤΑΣ	50 - 320	100 - 200
 ΠΑΝΤΖΟΥΡΙ 4/ΦΥΛΛΟ ΠΑΡΑΘΥΡΟΥ Ή ΜΠΑΛΚΟΝΟΠΟΡΤΑΣ	50 - 320	130 - 250
 ΠΑΝΤΖΟΥΡΙ 6/ΦΥΛΛΟ ΠΑΡΑΘΥΡΟΥ Ή ΜΠΑΛΚΟΝΟΠΟΡΤΑΣ	50 - 320	190 - 250
 ΠΑΝΤΖΟΥΡΙ 1/ΦΥΛΛΟ ΤΟΞΩΤΟ ΠΑΡΑΘΥΡΟΥ Ή ΜΠΑΛΚΟΝΟΠΟΡΤΑΣ	60 - 250	40 - 90
 ΠΑΝΤΖΟΥΡΙ 2/ΦΥΛΛΟ ΤΟΞΩΤΟ ΠΑΡΑΘΥΡΟΥ Ή ΜΠΑΛΚΟΝΟΠΟΡΤΑΣ	60 - 250	70 - 170
 ΠΑΝΤΖΟΥΡΙ 3/ΦΥΛΛΟ ΤΟΞΩΤΟ ΠΑΡΑΘΥΡΟΥ Ή ΜΠΑΛΚΟΝΟΠΟΡΤΑΣ	60 - 250	100 - 200
 ΠΑΝΤΖΟΥΡΙ 4/ΦΥΛΛΟ ΤΟΞΩΤΟ ΠΑΡΑΘΥΡΟΥ Ή ΜΠΑΛΚΟΝΟΠΟΡΤΑΣ	60 - 250	130 - 250
 ΠΑΝΤΖΟΥΡΙ 1/ΦΥΛΛΟ ΤΡΑΠΕΖΟΕΙΔΕΣ ΠΑΡΑΘΥΡΟΥ Ή ΜΠΑΛΚΟΝΟΠΟΡΤΑΣ	60 - 250	40 - 90
 ΠΑΝΤΖΟΥΡΙ 2/ΦΥΛΛΟ ΤΡΑΠΕΖΟΕΙΔΕΣ ΠΑΡΑΘΥΡΟΥ Ή ΜΠΑΛΚΟΝΟΠΟΡΤΑΣ	60 - 250	70 - 160
 ΠΑΝΤΖΟΥΡΙ 2/ΦΥΛΛΟ ΔΙΠΛΟ ΤΡΑΠΕΖΟΕΙΔΕΣ ΠΑΡΑΘΥΡΟΥ Ή ΜΠΑΛΚΟΝΟΠΟΡΤΑΣ	60 - 250	70 - 160

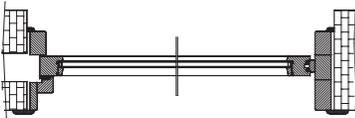
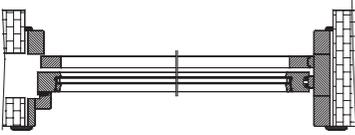
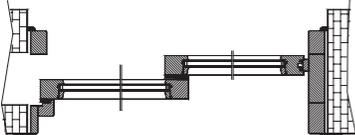
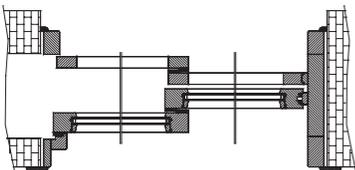
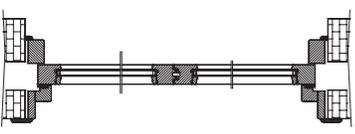
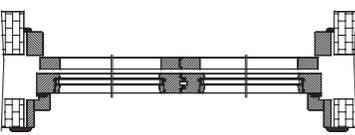
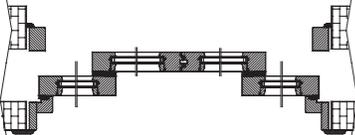
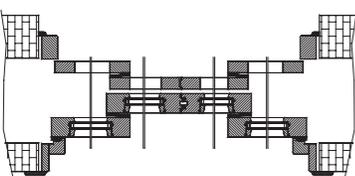
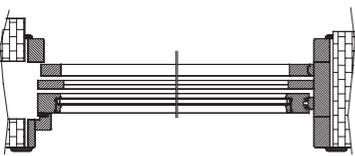


# υαλοστάσια και παντζούρια συρόμενα

interSCALA velko

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΗΣ ΚΑΣΑΣ	
	ΥΨΟΣ ανα 10 cm	ΠΛΑΤΟΣ ανα 10 cm
 ΠΑΡΑΘΥΡΟ 1/ΦΥΛΛΟ ΣΥΡΟΜΕΝΟ	100 - 200	80 - 160
 ΠΑΡΑΘΥΡΟ 2/ΦΥΛΛΟ ΣΥΡΟΜΕΝΟ	100 - 200	100 - 300
 ΠΑΡΑΘΥΡΟ 4/ΦΥΛΛΟ ΣΥΡΟΜΕΝΟ	100 - 200	200 - 410
 ΜΠΑΛΚΟΝΟΠΟΡΤΑ 1/ΦΥΛΛΗ ΣΥΡΟΜΕΝΗ	200 - 250	80 - 160
 ΜΠΑΛΚΟΝΟΠΟΡΤΑ 2/ΦΥΛΛΗ ΣΥΡΟΜΕΝΗ	200 - 250	100 - 300
 ΜΠΑΛΚΟΝΟΠΟΡΤΑ 4/ΦΥΛΛΗ ΣΥΡΟΜΕΝΗ	200 - 250	200 - 410
 ΠΑΡΑΘΥΡΟ 2/ΦΥΛΛΟ ΣΥΡΟΜΕΝΟ ΕΝΙΣΧΥΜΕΝΟ ΜΕ ΣΤΑΘΕΡΟ ΤΜΗΜΑ	100 - 200	250 - 450
 ΠΑΡΑΘΥΡΟ 2/ΦΥΛΛΟ ΣΥΡΟΜΕΝΟ ΕΝΙΣΧΥΜΕΝΟ	100 - 200	250 - 450
 ΜΠΑΛΚΟΝΟΠΟΡΤΑ 2/ΦΥΛΛΗ ΣΥΡΟΜΕΝΗ ΕΝΙΣΧΥΜΕΝΗ ΜΕ ΣΤΑΘΕΡΟ ΤΜΗΜΑ	200 - 250	250 - 450
 ΜΠΑΛΚΟΝΟΠΟΡΤΑ 2/ΦΥΛΛΗ ΣΥΡΟΜΕΝΗ ΕΝΙΣΧΥΜΕΝΗ	200 - 250	250 - 450
 ΠΑΝΤΖΟΥΡΙ 1/ΦΥΛΛΟ ΣΥΡΟΜΕΝΟ ΠΑΡΑΘΥΡΟΥ Ή ΜΠΑΛΚΟΝΟΠΟΡΤΑΣ	100 - 250	80 - 160
 ΠΑΝΤΖΟΥΡΙ 2/ΦΥΛΛΟ ΣΥΡΟΜΕΝΟ ΠΑΡΑΘΥΡΟΥ Ή ΜΠΑΛΚΟΝΟΠΟΡΤΑΣ	100 - 250	150 - 300
 ΠΑΝΤΖΟΥΡΙ 4/ΦΥΛΛΟ ΣΥΡΟΜΕΝΟ ΠΑΡΑΘΥΡΟΥ Ή ΜΠΑΛΚΟΝΟΠΟΡΤΑΣ	100 - 250	250 - 450



ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΔΙΑΚΕΝΟ ΣΕ ΕΚ.
 ΣΥΡΟΜΕΝΟ ΧΩΝΕΥΤΟ 1/ΦΥΛΛΟ ΠΡΟΣ 1 ΠΛΕΥΡΑ	11
 ΣΥΡΟΜΕΝΟ ΧΩΝΕΥΤΟ 1/ΦΥΛΛΟ ΜΕ ΠΑΝΤΖΟΥΡΙ 1/ΦΥΛΛΟ ΠΡΟΣ 1 ΠΛΕΥΡΑ	17
 ΣΥΡΟΜΕΝΟ ΧΩΝΕΥΤΟ 2/ΦΥΛΛΟ ΠΡΟΣ 1 ΠΛΕΥΡΑ	19,5
 ΣΥΡΟΜΕΝΟ ΧΩΝΕΥΤΟ 2/ΦΥΛΛΟ ΜΕ ΠΑΝΤΖΟΥΡΙ 2/ΦΥΛΛΟ ΠΡΟΣ 1 ΠΛΕΥΡΑ	30,5
 ΣΥΡΟΜΕΝΟ ΧΩΝΕΥΤΟ 2/ΦΥΛΛΟ ΠΡΟΣ 2 ΠΛΕΥΡΕΣ	11
 ΣΥΡΟΜΕΝΟ ΧΩΝΕΥΤΟ 2/ΦΥΛΛΟ ΜΕ ΠΑΝΤΖΟΥΡΙ 2/ΦΥΛΛΟ ΠΡΟΣ 2 ΠΛΕΥΡΕΣ	17
 ΣΥΡΟΜΕΝΟ ΧΩΝΕΥΤΟ 4/ΦΥΛΛΟ ΠΡΟΣ 2 ΠΛΕΥΡΕΣ	19,5
 ΣΥΡΟΜΕΝΟ ΧΩΝΕΥΤΟ 4/ΦΥΛΛΟ ΜΕ ΠΑΝΤΖΟΥΡΙ 4/ΦΥΛΛΟ ΠΡΟΣ 2 ΠΛΕΥΡΕΣ	30,5
 ΣΥΡΟΜΕΝΟ ΧΩΝΕΥΤΟ 1/ΦΥΛΛΟ ΜΕ ΠΑΝΤΖΟΥΡΙ 1/ΦΥΛΛΟ ΚΑΙ ΣΙΤΑ ΠΡΟΣ 1 ΠΛΕΥΡΑ	21,6



## Υαλοπίνακες

ΣΚΑΡΙΦΗΜΑ	ΤΥΠΟΣ ΤΖΑΜΙΟΥ	ΠΑΧΟΣ	ΒΑΡΟΣ	ΑΣΦΑΛΕΙΑ	ΗΧΟΜΟΝΩΣΗ	ΘΕΡΜΟΠΕΡΑΤΟΤΗΤΑ	ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ (UV)	ΠΕΡΑΤΟΤΗΤΑ ΦΩΤΟΣ
	ΜΟΝΟ 4mm	4mm	10 Kg/m <sup>2</sup>	*	30dB	5,8 W/m <sup>2</sup> °K	50%	89%
	ΜΟΝΟ 5mm	5mm	12,5 Kg/m <sup>2</sup>	*	30dB	5,8 W/m <sup>2</sup> °K	50%	89%
	ΜΟΝΟ 6mm	6mm	15 Kg/m <sup>2</sup>	**	31dB	5,7 W/m <sup>2</sup> °K	50%	88%
	ΑΠΛΟ TRIPLEX 3/3	6mm	15 Kg/m <sup>2</sup>	**	33dB	5,7 W/m <sup>2</sup> °K	85%	88%
	ΑΠΛΟ TRIPLEX 4/4	8mm	20 Kg/m <sup>2</sup>	***	36dB	5,6 W/m <sup>2</sup> °K	85%	87%
	ΑΠΛΟ TRIPLEX 5/5	10mm	25 Kg/m <sup>2</sup>	****	37dB	5,5 W/m <sup>2</sup> °K	85%	86%
	ΑΠΛΟ TRIPLEX 4/4/4	12mm	30 Kg/m <sup>2</sup>	****	38dB	5,5 W/m <sup>2</sup> °K	90%	79%
	ΑΠΛΟ TRIPLEX 5/5/5	15mm	37,5 Kg/m <sup>2</sup>	*****	39dB	5,3 W/m <sup>2</sup> °K	90%	77%
	ΔΙΠΛΟ 4-15-4	23mm	20 Kg/m <sup>2</sup>	*	31dB	2,8 W/m <sup>2</sup> °K	52%	81%
	ΔΙΠΛΟ 4-15-5	24mm	22,5 Kg/m <sup>2</sup>	*	33dB	2,8 W/m <sup>2</sup> °K	52%	80%
	ΔΙΠΛΟ 5-15-5	25mm	25 Kg/m <sup>2</sup>	*	32dB	2,8 W/m <sup>2</sup> °K	52%	80%
	TRIPLEX 3/3-15-4	25mm	25 Kg/m <sup>2</sup>	**	34dB	2,8 W/m <sup>2</sup> °K	85%	80%
	TRIPLEX 4/4-12-4	24mm	30 Kg/m <sup>2</sup>	***	37dB	2,8 W/m <sup>2</sup> °K	85%	79%
	TRIPLEX 5/5-9-4	23mm	35 Kg/m <sup>2</sup>	****	38dB	2,8 W/m <sup>2</sup> °K	85%	78%
	ΔΙΠΛΟ TRIPLEX 3/3-12-3/3	24mm	30 Kg/m <sup>2</sup>	***	39dB	2,7 W/m <sup>2</sup> °K	90%	79%
	ΔΙΠΛΟ TRIPLEX 4/4-9-4/4	25mm	40 Kg/m <sup>2</sup>	****	40dB	2,7 W/m <sup>2</sup> °K	90%	77%
	ΔΙΠΛΟ TRIPLEX 5/5-6-5/5	26mm	50 Kg/m <sup>2</sup>	****	41dB	2,7 W/m <sup>2</sup> °K	90%	76%

### ΕΞΤΡΑ ΕΠΙΛΟΓΕΣ

#### ΤΖΑΜΙ ΜΕ ΕΠΙΣΤΡΩΣΗ ECHO PLUS

Προσδίδει πρόσθετη θερμομόνωση στους υαλοπίνακες. Για τους διπλούς υαλοπίνακες ο συντελεστής θερμοπερατότητας κατεβαίνει στο 1,8 W/m<sup>2</sup> °K, μόνον όμως για την χειμερινή περίοδο. Κατά την καλοκαιρινή περίοδο δεν αποδίδει το ίδιο, διότι δεν εμποδίζει την ηλιακή ακτινοβολία και την θερμότητα που μεταφέρεται μέσω αυτής.

#### ΤΖΑΜΙ ΜΕ ΕΠΙΣΤΡΩΣΗ SOLAR-E

Προσδίδει πρόσθετη θερμομόνωση στους υαλοπίνακες χειμώνα-καλοκαίρι. Για τους διπλούς υαλοπίνακες ο συντελεστής θερμοπερατότητας κατεβαίνει στο 1,8 W/m<sup>2</sup> °K έως 1,5 W/m<sup>2</sup> °K. Αντανακλά την θερμότητα που προέρχεται από την ηλιακή ακτινοβολία κατά 85%, αλλά διατηρεί χαμηλή ανακλαστικότητα στο φως.

#### ΤΖΑΜΙ EXTRA CLEAR

Διαθέτει αυξημένη διαφάνεια και με την χρήση του η περατότητα φωτός αυξάνεται έως και 94%.

#### ΜΕΜΒΡΑΝΗ ΣΕ ΤΖΑΜΙ TRIPLEX

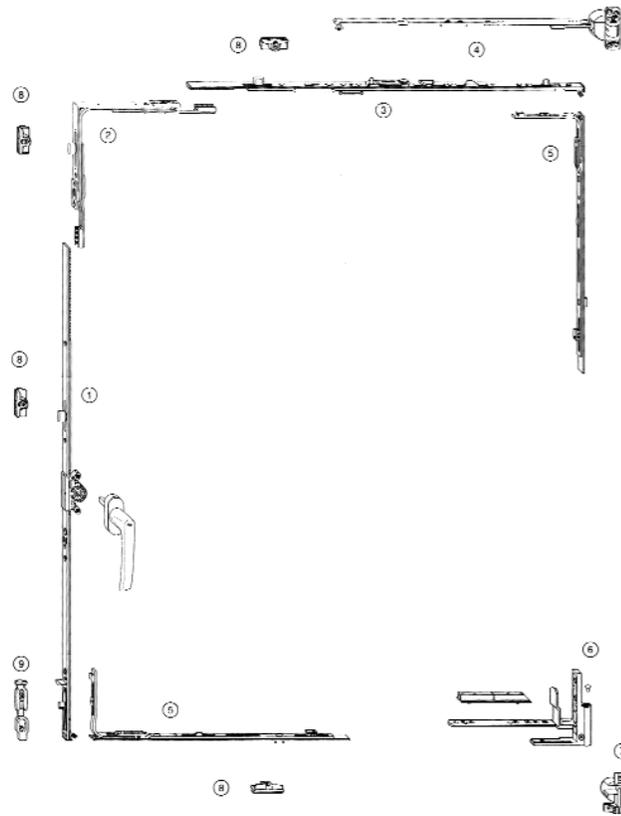
Η μεμβράνη που τοποθετείται ανάμεσα στα τζάμια TRIPLEX, έχει ηχομονωτικές ιδιότητες και προστατεύει από την ακτινοβολία (UV). Υπάρχει η δυνατότητα να τοποθετηθούν έως και 4 μεμβράνες ανάμεσα σε δύο τζάμια, για την ενισχυση των παραπάνω ιδιοτήτων. Επιπλέον διατίθεται σε διάφορα χρώματα, αλλά και θολή (γάλακτος), ώστε να περνά το φως χωρίς να υπάρχει διαφάνεια.

#### ΤΖΑΜΙΑ ΜΕ ΕΠΙΣΤΡΩΣΗ STOP SOL ΚΑΙ SUPER SILVER

Πρόκειται για τζάμια με υψηλή ανακλαστικότητα που συνήθως χρησιμοποιούνται στις όψεις κτηρίων. Προσφέρουν ανακλαστικότητα 30%, εναντι του 7% των κοινών τζαμιών.

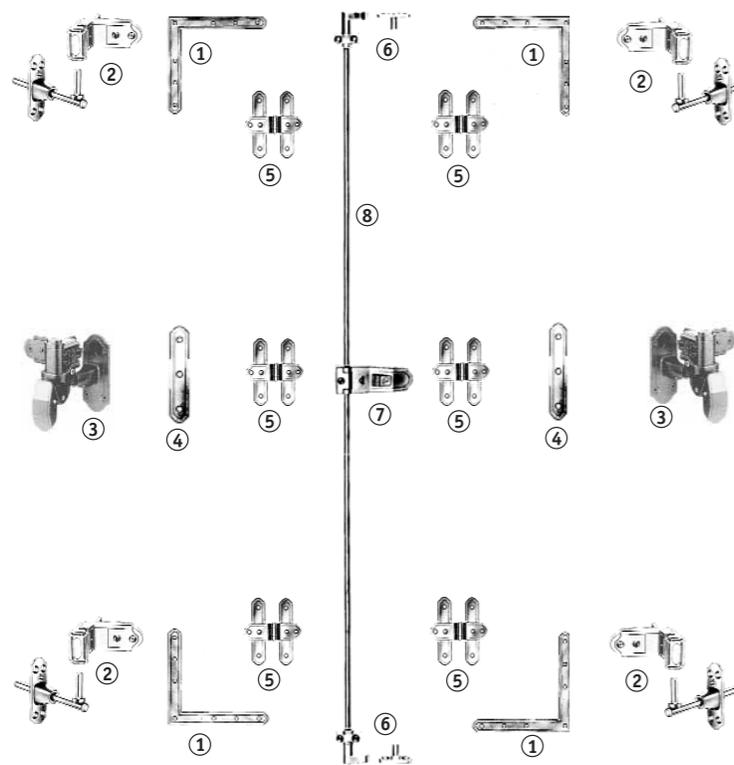


## Μηχανισμός υαλοστασίου



1. Γρύλλος (σπανιολέτα)
2. Γωνία
3. Ψαλίδι φύλλου
4. Ψαλίδι κάσας
5. Ενισχυτής
6. Κάτω μεντεσές φύλλου
7. Κάτω μεντεσές κάσας
8. Αντίκρουσμα
9. Αντίκρουσμα ανάκλισης

## Μηχανισμός παντζουριού

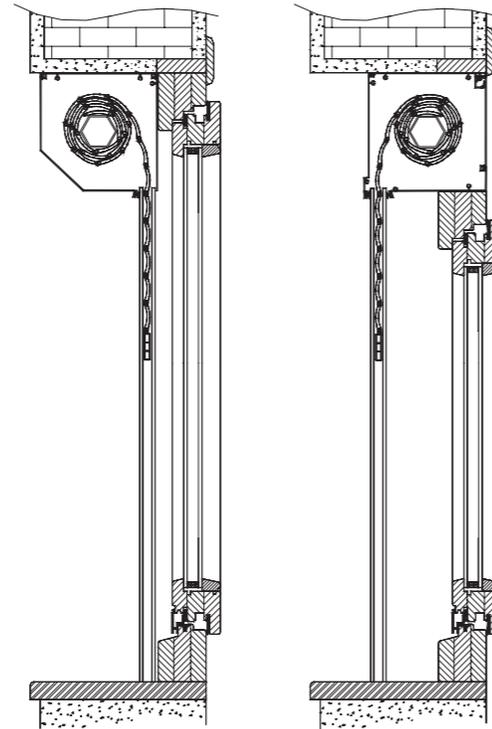


1. Διακοσμητικές γωνίες
2. Μεντεσέδες παντζουριού κάσας-φύλλου
3. Μεντεσέδες παντζουριού κάσας-φύλλου με ανεμοσπρίκτη
4. Διακοσμητικό λαμάκι
5. Μεντεσέδες παντζουριού φύλλου-φύλλου
6. Αντίκρουσμα παντζουρόβεργας
7. Ασφάλεια παντζουρόβεργας
8. Παντζουρόβεργα



## Ρολό αλουμινίου

ΚΟΥΦΩΜΑ		ΡΟΛΟ
ΥΨΟΣ (cm)	ΠΛΑΤΟΣ (cm)	ΚΟΥΤΙ (cm)
100 – 130	100 – 250	13,7 X 13,7
140 – 200	100 – 250	16,5 X 16,5
200 – 260	100 – 250	18,2 X 18,2



Ρολό εξωτερικού στο κούφωμα

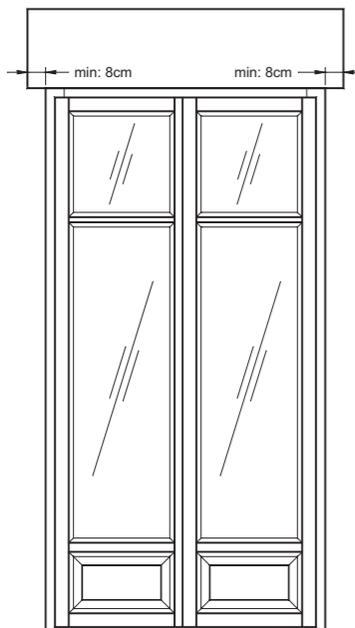
Ρολό εγκαθήμενο

## Ρολό ξύλινο

Ξυλεία : OREGON PINE



ΥΨΟΣ ΚΟΥΦΩΜΑΤΟΣ(cm)	120	140	160	180	200	220	240	260	280	300	320	340
ΚΟΥΤΙ ΡΟΛΟΥ (cm Xcm)	22X22	24X24	26X26	28X28	29X29	30X30	31X31	32X32	33X33	34X34	35X35	36X36



## Σειρά Μασίφ

Οι μασίφ ταμπλαδοτές εσωπόρτες κατασκευάζονται από ξυλεία Niangon, Meranti, Δρυς, Σουηδική, Γκοκο και Teak. Παραδίδονται λουστραρισμένες με μεντεσέδες και κλειδαριά. Αρμολάμπρα περβάζια ανάλογα των περιπτώσεων.



## Σειρά Ημίμασιφ

Οι εσωπόρτες ημίμασιφ κατασκευάζονται από ξυλεία Niangon, Meranti, Δρυς και Σουηδική. Παραδίδονται λουστραρισμένες με μεντεσέδες και κλειδαριά. Αρμολάμπρα περβάζια ανάλογα των περιπτώσεων.

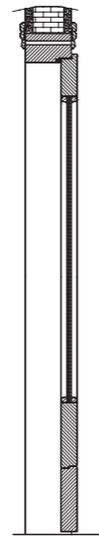
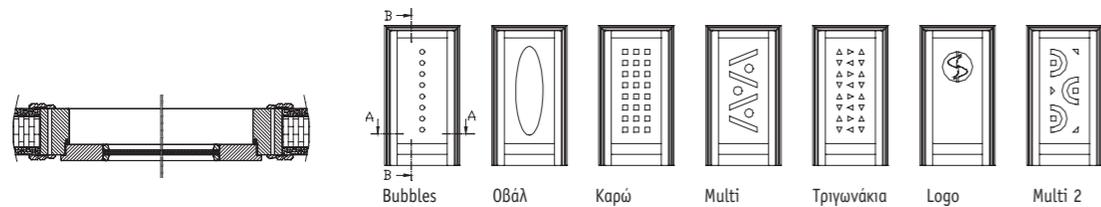


## Σειρά Άλφα

Οι εσωπορτες της σειράς Άλφα κατασκευάζονται από ξυλεία Νiangon, Meranti και Δρυς.



Καρώ Καρώ Οβάλ

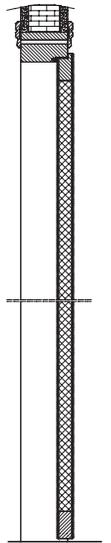
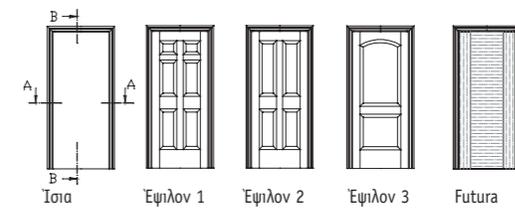
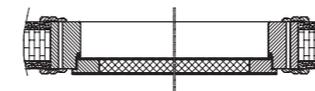


## Σειρά Έψιλον

Οι εσωπορτες της σειράς Έψιλον κατασκευάζονται από καλυπωτά ή φρεζαριστά ή ίσια φύλλα MDF. Τα καλυπωτά (E1, E2, E3) προσφέρονται μόνο σε αποχρώσεις RAL, ενώ τα φρεζαριστά και τα ίσια φύλλα σε αποχρώσεις RAL ή με επένδυση καπλαμά ΑΝΙΓΚΡΕ. Εναλλακτικά μπορεί να χρησιμοποιηθούν φύλλα με επένδυση καπλαμά Δρυς ή Οξιά.



Έψιλον 1 Έψιλον 2 Έψιλον 3 Futura



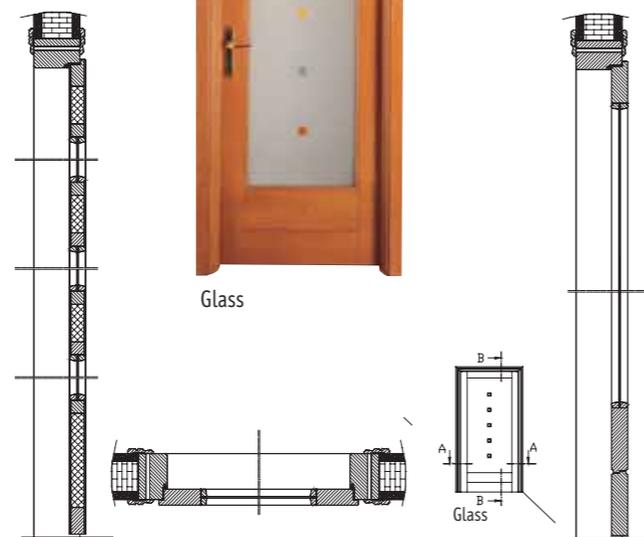
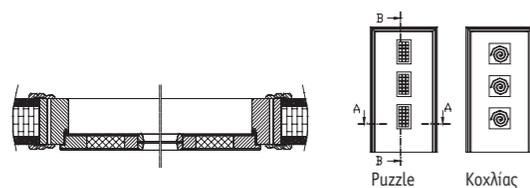
## Σειρά Laser

## Σειρά Μουράνο

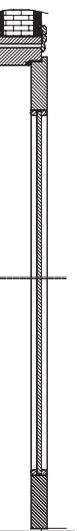
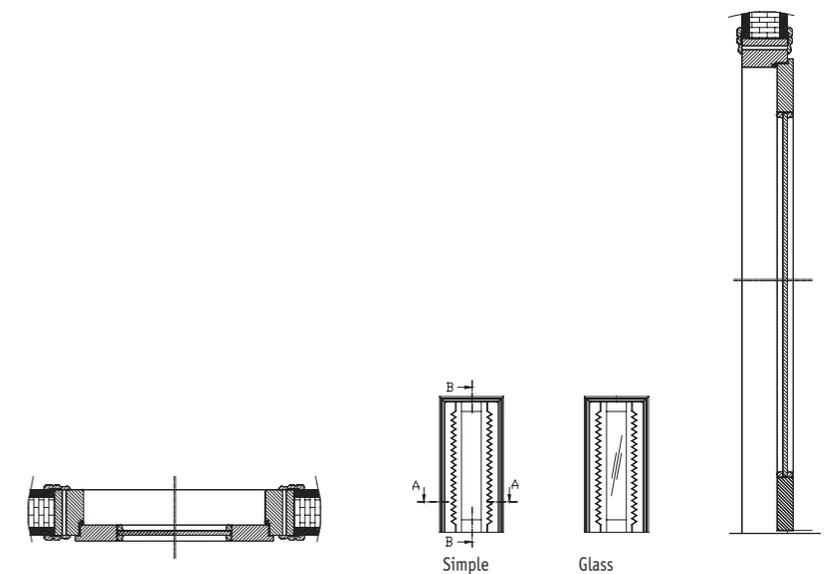
Οι εσωπορτες Μουράνο κατασκευάζονται από φύλλα MDF σε χρώματα RAL, ή με επένδυση καπλαμά ΑΝΙΓΚΡΕ. Εναλλακτικά μπορεί να χρησιμοποιηθούν φύλλα με επένδυση καπλαμά Δρυς ή Οξιά



Puzzle Κοχλίας Glass

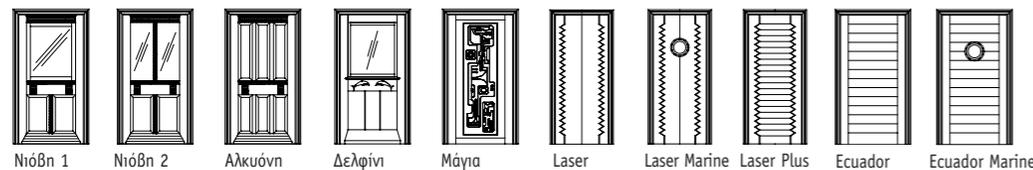


Glass





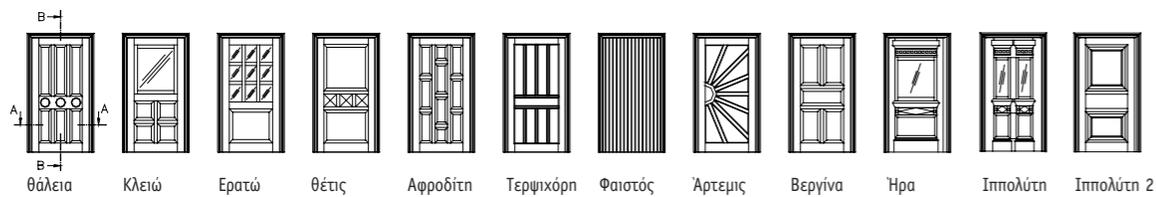
Αλκούνη Μάγια Νιόβη 2



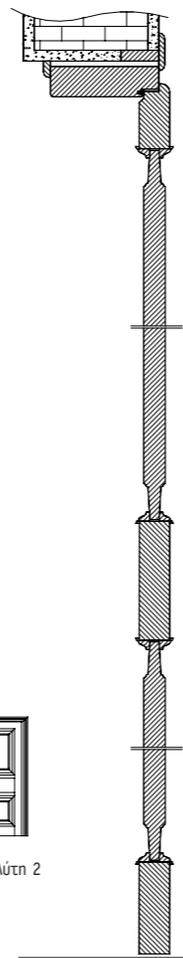
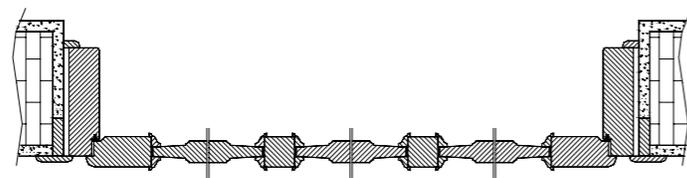
Νιόβη 1 Νιόβη 2 Αλκούνη Δελφίνι Μάγια Laser Laser Marine Laser Plus Ecuador Ecuador Marine



Ιππολύτη δίφυλλη Θάλασσα Ήρα



θάλασσα Κλειώ Ερατώ Θέτις Αφροδίτη Τερψιχόρη Φαιστός Άρτεμις Βεργίνα Ήρα Ιππολύτη Ιππολύτη 2



Laser plus



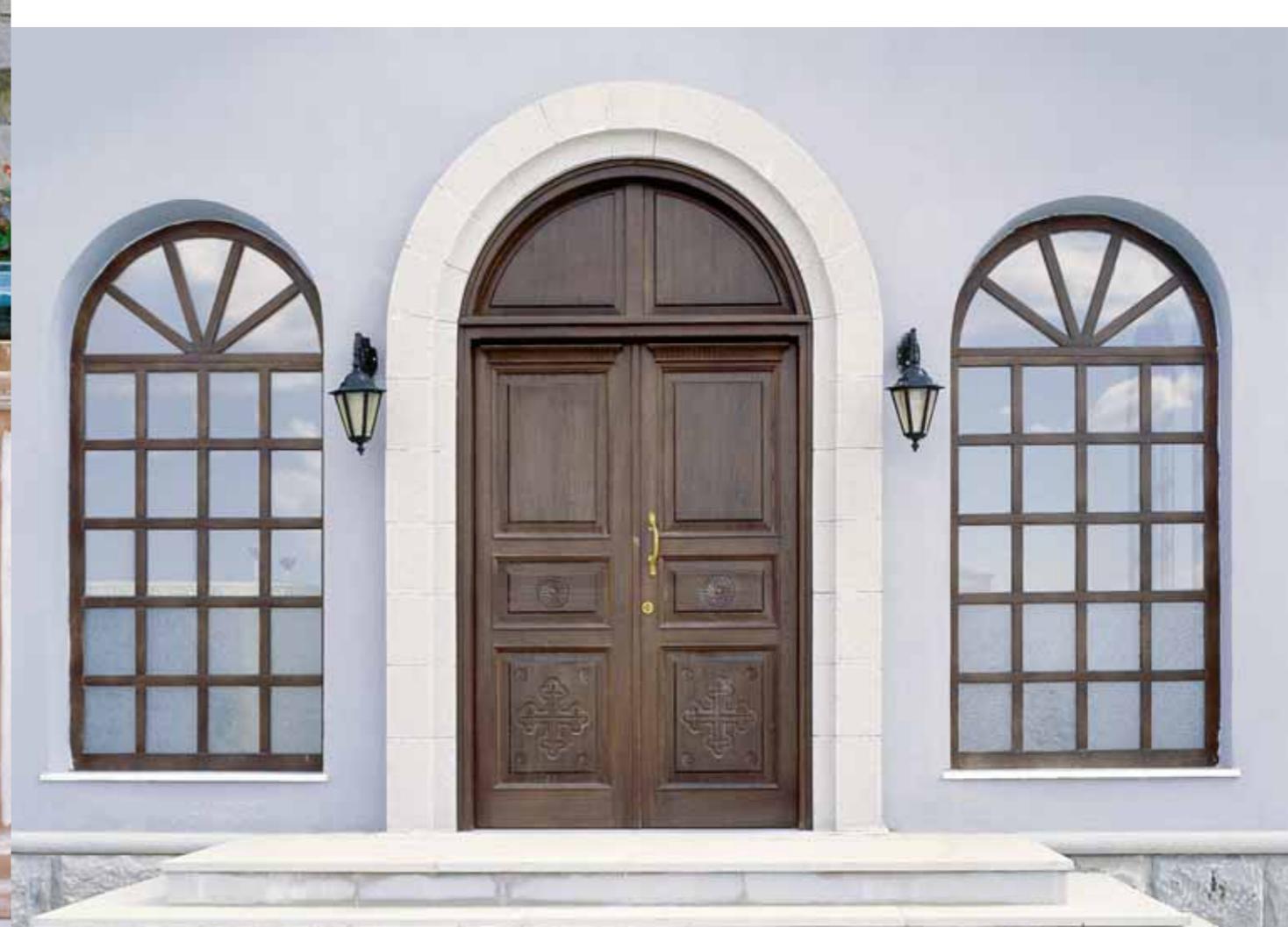
Laser Marine



Ecuador



Ecuador Marine





Η τοποθέτηση της ψευτόκασας αποτελεί το πρώτο βήμα στην τοποθέτηση του κουφώματος. Τα πλεονεκτήματα από την ύπαρξη ψευτοκασών είναι:

1. Εξυπηρετεί στο "αλφάδιασμα" του σοβά.
2. Αποτελεί τη βάση που επάνω της θα στηριχθεί το πλήρες κούφωμα γρήγορα, με ασφάλεια και σιγουριά.
3. Βοηθάει ώστε να προχωρήσουν όλες οι "βαριές" εργασίες της οικοδομής χωρίς να εκτίθεται το κούφωμα στους κινδύνους που αυτές συνεπάγονται.
4. Η ύπαρξή της διευκολύνει ώστε το τελικό κούφωμα να μπορεί να τοποθετηθεί με ακρίβεια στη θέση του, όπως θα έρθει έτοιμο από το εργοστάσιο, χωρίς να απαιτείται διορθωτική επέμβαση από τον τεχνίτη του συνεργείου.

Μετά την ολοκλήρωση της τοιχοποιίας συνεργείο της Interscala τοποθετεί ξύλινες ψευτόκασες

### ΥΛΙΚΑ

1. Τεμάχια ψευτόκασας
2. Ξύλινες γωνίες
3. Μεταλλικά ελάσματα - "τζινέτια"
4. Στριφώνια
5. Ξύλινες σφήνες
6. Υλικό για λάσπη

### ΕΡΓΑΛΕΙΑ

1. Μεταλλική πήχη
2. Αλφαδολάστιχο
3. Αλφάδι
4. Ζύγι
5. Γωνία
6. Τρυπάνι
7. Κρουστικό



Με το αλφαδολάστιχο αλφαδιάζονται τα ύψη των ανοιγμάτων με βάση το χαμηλότερο ύψος, έτσι ώστε όλα τα κεφάλαια των ψευτοκασών να έρχονται στο ίδιο επίπεδο. Αυτή η διαδικασία γίνεται γιατί υπάρχει η πιθανότητα τα πρέκια να μην είναι τοποθετημένα όλα στο ίδιο ύψος και αν δεν προσεχθεί αυτή η λεπτομέρεια τότε θα έχουμε διαφορές στο ύψος των κουφωμάτων - πράγμα τελικά αντιαισθητικό.



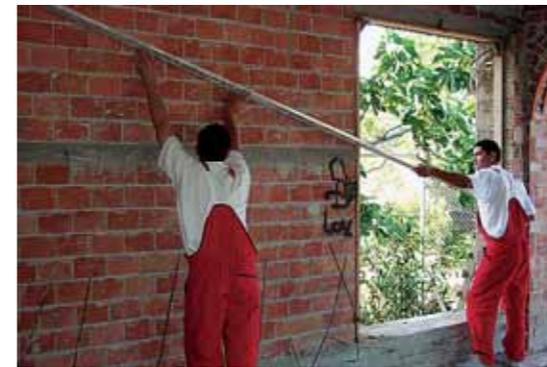
Το δέσιμο της ψευτόκασας γίνεται τοποθετώντας ξύλινες γωνίες όπως τα "μπόγια" και το "κεφαλάρι" να είναι γωνιασμένα.



Η στερέωση της ψευτόκασας στο άνοιγμα γίνεται με μεταλλικά ελάσματα "τζινέτια" και όχι με αφρό πολυουρεθάνης. Η μέθοδος στερέωσης με "τζινέτια" εξασφαλίζει τη σταθερότητα της ψευτόκασας και στη συνέχεια του κουφώματος ενώ η πολυουρεθάνη αποδείχθηκε ότι με το πάροδο του χρόνου αλλοιώνεται και χαλαρώνει το δέσιμο της ψευτόκασας.

Ο αριθμός των τζινετιών που τοποθετούνται είναι 3 με 4 σε κάθε μπόι μπαλκονόπορτας ή εσωπόρτας και στο κεφαλάρι, ανάλογα με το πλάτος του ανοίγματος.

Η έτοιμη δεμένη ψευτόκασα τοποθετείται στο άνοιγμα και το συνεργείο χρησιμοποιώντας ξύλινες σφήνες προχωράει στη διαδικασία αλφαδιάσματος και γωνιάσματος.



Στόχος είναι να τοποθετηθεί η ψευτόκασα σε θέση τέτοια ώστε να εξυπηρετεί στο αλφάδιασμα του σοβά. Το συνεργείο της Interscala φροντίζει να μπορεί ο σοβατζής να γεμίσει σοβά στη σημεία που η τοιχοποιία παρουσιάζει αστοχίες.



Αν το κούφωμα τοποθετηθεί περασιά μέσα, τότε η ψευτόκασα θα τοποθετηθεί δυο εκατοστά έξω από την εσωτερική πλευρά της τοιχοποιίας, εάν δε το κούφωμα τοποθετηθεί στη μέση του λαμπά, σε εκείνη τη θέση θα τοποθετηθεί και η ψευτόκασα.

Η ψευτόκασα βιδώνεται με ειδικά βίσματα, ώστε να ακινητοποιηθεί και να γίνει ο τελευταίος έλεγχος, πριν την τοποθέτηση και το λάσπωμα των τζινετιών.



Το μεταλλικό έλασμα γυρίζει προς την τοιχοποιία και εφαρμόζει σε άνοιγμα που έχει δημιουργήσει ο τεχνίτης. Κατόπιν λασπώνεται.



Μετά την ολοκλήρωση του λασπώματος το συνεργείο της Velko ελέγχει για τελευταία φορά εάν η θέση της ψευτόκασας είναι η σωστή όπως επίσης και τα τελικά μέτρα που δίνει η ψευτόκασα.



Η τοποθέτηση του κουφώματος Interscala είναι μια διαδικασία που απαιτεί ακρίβεια και προσοχή, εφόσον πρόκειται για προϊόν υψηλής ποιότητας. Χρειάζεται εξειδικευμένο συνεργείο, εκπαιδευμένο στη ρύθμιση σύγχρονων μηχανισμών ανάρτησης που έχουν τη δυνατότητα ρύθμισης σε τρεις άξονες. Τα μόνιμα συνεργεία τοποθέτησης κουφωμάτων της Interscala, αποτελούνται από δυο απόλυτα εξειδικευμένους τεχνίτες, εξοπλισμένους με σύγχρονα εργαλεία και επαγγελματικά αυτοκίνητα. Το πρώτο βήμα για τη σωστή τοποθέτηση των κουφωμάτων Interscala είναι η προσεκτική μελέτη του τεχνικού φακέλου ο οποίος αναφέρει εκτός από τη θέση του κουφώματος, την τεχνική περιγραφή και λεπτομέρειες με τις απαιτήσεις του πελάτη.



Τα προϊόντα Interscala φτάνουν στο χώρο τοποθέτησης αμπαλαρισμένα σωστά, ώστε να αποφευχθεί ο τραυματισμός τους στη μεταφορά. Το αμπαλάζ απομακρύνεται από το συνεργείο τοποθέτησης λίγο πριν την έναρξη της τοποθέτησης.



Πριν το "σίκωμα" του κασώματος, στο άνοιγμα στρώνεται ελαστομερές στη μαρμαροποδιά ώστε το κατώκασο να πατήσει σε παχύ στρώμα υλικού. Το συνεργείο τοποθετεί (σηκώνει) το κούφωμα στο άνοιγμα και το ακινητοποιεί με ξύλινες σφήνες.



Οι σφήνες θα βοηθήσουν το συνεργείο να τοποθετήσει το κούφωμα στη σωστή του θέση, αλφαδιάζοντας και ζυγίζοντας.



Μετά την ολοκλήρωση της διαδικασίας σφηνώματος τοποθετούνται βίσματα από την ψευτόκασα προς το κάσωμα. Τα κενά κλείνονται σε πρώτη φάση με αφρό διογκούμενης πολυουρεθάνης.



Τα φύλλα των υαλοστασίων και των παντζουριών τοποθετούνται στο κάσωμα και γίνονται ρυθμίσεις μηχανισμών.



Το κενό μεταξύ κασώματος και τοιχοποιίας που σε πρώτη φάση κλείστηκε με αφρό διογκούμενης πολυουρεθάνης περνιέται με παχύ στρώμα σιλικόνης για στεγανοποίηση.

Μετά την ολοκλήρωση της στεγανοποίησης γίνεται τοποθέτηση περβαζιών και αρμοκάλυπτων.



Το συνεργείο τοποθέτησης κουφωμάτων Interscala μετά την τοποθέτηση όλων των κουφωμάτων κάνει ένα τελευταίο έλεγχο στους μηχανισμούς και τη γενική εμφάνιση των προϊόντων και παραδίδει την ολοκληρωμένη εργασία.



**interSCALA**  
 www.interscala.com email:info@interscala  
 06-255

Πελάτης: .....

Υπευθύνος συνεργείου τοποθέτησης: .....

Αξιολόγηση: .....

Αξιολόγηση: Πολύ καλή  Καλή  Μέτρια  Κακή

Αποψη: .....

Ο πελάτης: .....

Ο Υπευθύνος συνεργείου: .....

Για να θεωρηθεί ότι το έργο «έκλεισε», την τελευταία ημέρα της τοποθέτησης, το συνεργείο παραδίδει στον πελάτη ελέγχοντας την αισθητική και την λειτουργία για κάθε ξεχωριστό κούφωμα. Μετά την ολοκλήρωση του ελέγχου, υπογράφεται πρωτόκολλο παράδοσης-παραλαβής και συγχρόνως ο πελάτης βαθμολογεί το σύνολο του έργου που παρέλαβε.

**interSCALA**  
 www.interscala.com email:info@interscala

Πρωτόκολλο παράδοσης-παραλαβής

Η εταιρεία αναλαμβάνει την επιδιόρθωση ή αντικατάσταση των κουφωμάτων που τοποθέτησε στο έργο του κυρίου/ της κυρίας .....

που βρίσκεται .....

η επί τόπου του έργου ή στο εργοστάσιο, παρέμβαση συνεργείων της εταιρείας για αποκατάσταση ζημιών που αφορούν:

α) αστοχίες μηχανισμών λειτουργίας. Στην περίπτωση α η εγγύηση ισχύει για 10 χρόνια.

β) αστοχίες βαφής. Στην περίπτωση β η εγγύηση ισχύει για 5 χρόνια.

Με την προϋπόθεση ότι γίνεται σε τακτά χρονικά διαστήματα η συντήρηση των κουφωμάτων, η εγγύηση ισχύει για 10 χρόνια.

Διαδικασία συντήρησης: 1. πλύσιμο με υγρό καθαρισμού και νερό.  
 2. πέρασμα με βραβιακό πανί του υλικού συντήρησης.

Παρατήρηση: Η διαδικασία δεν απαιτεί καθόλου τρίψιμο των κουφωμάτων.  
 Κατόπιν η διαδικασία καλό είναι να επαναλαμβάνεται ανά έτος ή δεύτερο έτος (ανάλογα με τις κλιματολογικές συνθήκες της περιοχής).

Η αποξήλωση των τοποθετημένων κουφωμάτων και αντικατάστασή τους με νέα κουφώματα σε περίπτωση στρέβλωσης.

Η εταιρεία ευχαριστεί τον πελάτη για την προτίμησή του εδείχε στα προϊόντα της και δηλώνει ότι θα βρίσκεται δίπλα του τόσο από πλευράς συμβουλών όσο και τεχνικής υποστήριξης.

Θεσσαλονίκη: ..... / ..... / .....

Για την εταιρεία

Στο τελικό στάδιο της συνεργασίας ο τεχνικός-πωλητής της Interscala δίδει οδηγίες για τη σωστή λειτουργία και συντήρηση των κουφωμάτων. Παραδίδει επίσης στον πελάτη την 10ετή εγγύηση που παρέχει η εταιρία για τα προϊόντα της.



ΠΕΥΚΟ



meranti - niangon



iroko



δρύς



teak



οξιά



βελουτέ



λάκα



ΠΕΥΚΟ



meranti - niangon



iroko



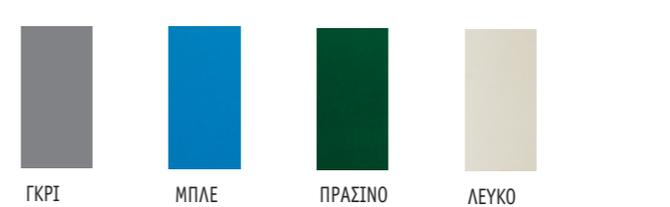
δρύς



teak



λάκα



Οι αποχρώσεις μπορεί να διαφέρουν από τις πραγματικές λόγω της εκτύπωσης

